

OBSAH / CONTENTS

STUDIE / ARTICLES

Jaroslav SZYMAŃSKI: <i>Milites księcia Ludwika I brzeskiego w świetle landbucha Lehn und Erbe (1358–1366)</i>	4–18
Paweł DUMA, Daniel WOJTUCKI, Aleksander CHRÓSZCZ, Maciej JANECZEK: <i>Former knacker's yards in Silesia based on the results of archaeological research in Kamienna Góra and Złotoryja</i>	19–32
Monika SZTURCOVÁ: <i>Polské kramářské tisky z těšínské Procházkovy tiskárny</i>	33–49
Petr KOZÁK: <i>Moravský koláč i maminčin Mehlspeis. Pohled do kuchyně historika a archiváře Václava Hauera (1860–1942) a jeho ženy Růženy rozené Seidlové (1867–1942)</i>	50–79
Aleš BINAR: <i>Military Operations in the Osoblaha Region in Spring 1945</i>	80–103
Nina PAVELČÍKOVÁ: <i>Řešení problémů životního prostředí na příkladu Ostravska v letech 1970–1989</i>	104–129
Recenze a zprávy o literatuře / Reviews and Brief Notices	130–136
Jiří GLONEK, Na Jeseníky! O putování jeseníckými horami, turistických bedekrech a mapách do roku 1945. (<i>Jiří Knapík</i>); Edd. Peter Švorc – Peter KOVAL, Rok 1919 a Československo. Postavenie a premeny periférií nového štátu v procese jeho konštituovania. (<i>Ondřej Kolář</i>); Jan DVOŘÁK – Jaroslav FORMÁNEK – Adam HRADILEK, Čechoslováci v Gulagu II. (Příběhy krajanů popravených či vězněných v Sovětském svazu). (<i>Kamil Rodan</i>); Karel HARTMANN, Tereziánská epopěj – To je ghetto. (<i>Kamil Rodan</i>); Soňa ČERVENÁ, Stýskání zakázáno – Kousek mého divadelního děje-pisu a země-pisu. (<i>Kamil Rodan</i>); Kamil RODAN, Neklidné století aneb Žít se ctí. (<i>Oldřich Václavík</i>)	
Kronika / Chronicle	137–143
Architekt Vladimír Chamrád a jeho texty ze třicátých a čtyřicátých let. (K 75. výročí vzniku expozitury Zemského národního výboru v Moravské Ostravě). (<i>Pavel Šopák</i>); Za doc. Martinem Kloubkem. (<i>Ondřej Kolář</i>)	
Bibliografická příloha / Bibliography	144–146
Autoři / Authors	147