

EMIL VIKLICKÝ POCTA JOSIPU PLEČNIKOVÍ
HOMAGE TO JOSIP PLEČNIK

Dopisy Plečnikovi (na motivy textů Alice Masarykové)
Letters to Plečnik (after the texts of letters by Alice Masaryková)

- (1-5)
- | | |
|--|------|
| 1. VIALE | 3:23 |
| 2. EQUINOX | 3:17 |
| 3. NA ÚSVITĚ 24. 12. 1925 / DAWN OF DEC. 24 th , 1925 | 4:00 |
| 4. DAR / GIFT (QUI S'EXCUSE S'ACCUSE) | 3:20 |
| 5. MILÝ, DOBRÝ MISTŘE / MY DEAR, KIND MASTER | 5:43 |
| 6. TAUROMAQUIA - TRIO FOR OBOE, VIOLIN AND PIANO | 9:08 |
| 7. TRISTANA FOR VIOLIN AND MARIMBA | 9:15 |
| 8. RONDEAU, S'IL VOUS PLAÎT - Trio for flute, cello and piano | 8:00 |
| 9. ADAEMUS for English horn solo | 5:56 |

Tři mužské sbory (na texty Evy Petrové)
Three Male Choruses to the texts of Eva Petrová

Sbormistr / Chorus-master: Lubomír Mátl

- (10-12)
- | | |
|---|------|
| 10. AKROSTICH / ACROSTIC | 2:28 |
| 11. O MONDAINE INCONSTANCE! | 4:59 |
| 12. PANATHENAJSKÝ PRŮVOD / PANATHENAEAN MARCH | 2:33 |

Total Time 62:55



Magdalena Kožená - mezzosoprán/mezzo-soprano (1-5)
Gergely Ittzes - flétna/flute (1-5)
Jitka Adamusová - housle/violin (1-5, 6, 7)
Jana Boušková - harfa/harp (1-5)
Jan Adamus - hoboj/oboe, angl.roh/English horn (1-5, 6, 9)
Emil Viklický - klavír/piano (1-5))
David Řehoř - marimba (1-5, 7)
Petr Holub - vibrafon/vibes, percussion (1-5)
Jiří Slavíček - percussion (1-5)
Květa Novotná - klavír/piano (6)
Trio Martinů - flétna, klavír, violoncello/flute, piano, cello (8)



LT 0036-2 131

DDD OSA BIEM

LC 5674



LOTOS

S laskavým poděkováním za spolupráci / With kind thanks for collaboration to Alexander Ondrovčák.

© Lotos spol. s r. o., Ke Stírce 52, Praha 8, 18200, Czech Republic