
16

Motorka tisíce tváří

Z modulárního elektrického motocyklu poskládáte cokoliv, včetně biče na pytláky.

18

Kulturní fronta

...se může tvořit i před automatem na umělecké předměty za stovku.

20

Zlatý svět

Jak šperky z drahých kovů přeskočily z žen na muže.

23

Život jako stehno

Vizuální umělec zaostřil na nejsilnější část své nohy a zapnul tetovací strojek.

24

Monoposty

První letošní závod, seriál na Netflixu a náš rozhovor s Robertem Kubickou. Formule 1 nikdy nebrzdí.

26

Jarní módní mix

Ve znamení proměny odpadů v novou užitečnou krásu.

28

Ohnivá kočka

Hvězda burlesky Miss Cool Cat alias Terézia Bělčáková svádí sama sebe.

30

Lovec a sběratel

Galerista Edmund Čučka od sbírek trilobitů převibroval k osobnímu fetiši.

34

Banánový masakr

Praotec zmrzlinových pohárů Banana split žádá více domácí péče.

36

Země úsměvů

Smějící se bestie při běhu, zdvořilý Vietnam a úsměšek nad elektřinou.

118

Nejchytřejší zrcadlo

Futurologové mají jasno: Svůj život budete řídit z koupelny.

122

Hrající kapsy forever

Vynálezce audiokazety Lou Ottens odešel, ale cívky se točí dál.

strana

112

Druhé oči dravce

Brýlemi JMM dohlédnete až na dno vlčí duše.



46

Mezi vietnamským drakem a českým lvem

„Do Česka se vracím jako domů.“ Nebo: „Cítím, že Vietnam mám v DNA.“ Mladí a úspěšní Češi s vietnamskými kořeny vás provedou labyrintem hledání vlastní identity. Jak je poznamenala šikana? Kdo jim dal česká jména? Proč si často nerozumějí s rodiči? A co je to vůbec domov? Být českým Vietnamcem i vietnamským Čechem je prostě doživotní rébus.

66

Navždy první Kubica

Ve formuli 1 je druhý možná prvním poraženým, ale polsky fenomén Robert Kubica tuhle rovnici vnitřně opustil. „V Grand Prix Austrálie ze 17. března 2019 jsem sice skončil úplně poslední, ale přesto jsem v okamžiku, kdy jsem spatřil šachovnicovou vlajku, ucítil pocit obrovského zadostiučinění.“ V exkluzivním rozhovoru zjistíte, co se stane, když do lidského stroje na řízení vtrhnou emoce.

74

Klusat srdcem

Příběhem americké běžecké značky Tracksmith pádí Emil Zátopek, starosvětská nálada univerzit břečťanové ligy a vůbec pozapomenutá éra olympioniků, kteří museli chodit do práce, aby mohli mít v mrazáku i něco jiného než led. Doba, kdy vítězové maratonů závodili v trikách vytažených z popelnice, sice minula, ale bez vášně prvních průkopníků vytrvalostního běhu daleko nedoklušete ani dnes.



86

Jarní naparování

S koncem zimy to začíná vždycky znovu. V přírodě i ve světě rafinovaného promítání osobnosti do šatů. Samozřejmě nových, neokoukaných a poprvé vynesených před oči rozmrzajícího světa. Kolekce jaro/léto světových módních domů jsou vždycky symbolickou tečkou za sezónou sněhu – a ta letošní vás bude bavit hned dvakrát. Uvidíte.

102

Věčný třpyt zubů času

Co bylo dobré pro Etrusky, stačilo i Mayům. A co těšilo Maye, mohlo by nadchnout i hipopery všeho druhu. A co baví hipopery, možná jednou osloví i vás. Pokud ano, nebudete to mít daleko. Grillz, nasazovací zubní šperky z drahých kovů i kamenů, se díky obdivuhodné sebedůvěře Jiřího Výmoly vyrábějí i v Praze. V celé své nádheře a odvěkém lesku.

112

Optikou dobrodruha

„Představte si, že můžete na jeden den zmizet v tajuplné historii, zažít dobrodružství se svým alter egem nebo se stát někým úplně jiným.“ Tohle od svých výtvorů očekává Jerome Mage, autor brýlí, jimiž pozorují svět hollywoodské hvězdy. Malé série, ruční práce, dokonale promyšlený design – i ochrana víků. Protože Jerome Mage přes své brýle dohlédne až do hlubin divočiny.