

J. H. Krchovský – Zápisky veršem 7

Huck Finn – Kamery celého světa, spojte se! 14
– Obrazy 15

Patrik Linhart – Můj kraj je jako dort (výběr
z měsíčních povídek, jaro až podzim 2020) 25

Pavel Šmíd – Lenin – pokus o zlidštění 32
– Cyklus osmi obrazů 33

Jaromír Typlt – Ta jedna se stírá
(básně z roku 2020) 41

SEDM

Jakub Guziur 51

Martin Mařík – Imago (ukázka z prózy Olympos
Mons: privátní genocida) 67

Petra Dočekalová představuje
(komixový lettering) 73

Štěpán Hamajda – Sonety 81

Karel Haloun – Zašlá sláva neónů
(vzpomínka na jedno muzeum) 87

DUSSAULT

Danielle Dussault – Ze dvou textů
– Mosty (Ve spojení s Prahou) 99
– Libera me 108

ATELIÉRY 2021/ LXIV.

Petr Malina

(projekt Viktora Karlíka a Karla Cudlína) 115

NĚMEC + HEIDEGGER

Robert Krumphanzl – Jiří Němec a Martin
Heidegger, překlady do češtiny, politika a ideologie
(převážně v šedesátých letech) 125

Marek Vajchr – Bezpředsudečná četba (o knize Jana Nováka Kundera: Český život a doba) 178

Barbora Čiháková – Básník melancholie a trapnosti (nad svazkem díla Ivo Vodseďálka) 183

Pavla Pečinková – Zazděný Medek (k retrospektivě v Národní galerii) 189

Emma Hanzlíková – Bratři ptáci, sestra Voda, matka Země (k tvorbě Olgy Karlíkové) 192

Tereza Marečková – Theater v obýváku (o posledním ročníku Pražského divadelního festivalu německého jazyka) 197

Tereza Šnellerová – Romantika podle Hájíčka (ke knize Plachetnice na vinětách) 203

Daniel Vojtěch – Mravnost nade vše (nad rozhovorem s Milanem Sobotkou v časopise A2) 204

Terezie Pokorná – Co je a není jednoduché (poznámka nad jedním číslem Hosta) 208

Veronika Tuckerová – Ke sto devadesátým narozeninám Emily Dickinson: básně a Black Cake 209

Viktor Karlík – Jediná žena ve Skupině 42 (napsáno k patnáctiletému výročí smrti) 212