

## OBSAH

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| Úvodem                                | 7   |
| Ještě jednou domů                     | 8   |
| Vypadat jako ostatní                  | 11  |
| Pořádek ve vězení                     | 17  |
| Jak umírá strom                       | 22  |
| Opilý policista                       | 25  |
| Domovní prohlídka                     | 27  |
| Bomba                                 | 29  |
| Jsem slušný mladý „árijec“            | 32  |
| Jako pámbu ve Frankrajchu             | 35  |
| Adam a Evička                         | 40  |
| Rok vězení                            | 43  |
| „Zvrhlé umění“                        | 46  |
| Mimikry                               | 49  |
| Berlín Alexanderplatz                 | 55  |
| Čekárna bez naděje                    | 61  |
| U soustruhu                           | 64  |
| Zákonem vynucená manifestační přísaha | 70  |
| Noční směna od šesti do šesti         | 73  |
| Datum deportace: 2. červen 1942       | 77  |
| Korespondenční lístek                 | 87  |
| Hledá se grafik                       | 91  |
| Jak mám zfalšovat razítko?            | 95  |
| Iluze                                 | 101 |
| Operace slepého střeva                | 106 |
| Dr. Franz Kaufmann                    | 110 |
| „Jenom řekněte, že se jmenuju Rogoff“ | 114 |
| Gerda                                 | 120 |
| Měšťanský pořádek                     | 131 |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Hledám pokoj</b>                         | <b>135</b> |
| <b>Plachetnice</b>                          | <b>145</b> |
| <b>Taťána</b>                               | <b>149</b> |
| <b>Král uprchlíků</b>                       | <b>154</b> |
| <b>Fortune oblige</b>                       | <b>159</b> |
| <b>Helena Jacobsová</b>                     | <b>169</b> |
| <b>Drzost vždycky nevyhrává</b>             | <b>178</b> |
| <b>Zrazena</b>                              | <b>181</b> |
| <b>Jízdní kolo</b>                          | <b>184</b> |
| <b>Dlouhé loučení s Berlínem</b>            | <b>187</b> |
| <b>Začátek konce Berlína – 6. září 1943</b> | <b>193</b> |
| <b>Kam vlastně mířím?</b>                   | <b>199</b> |
| <b>První kontrola</b>                       | <b>209</b> |
| <b>Člověk míní, Bůh mění</b>                | <b>215</b> |
| <b>Zelená hranice</b>                       | <b>220</b> |
| <br>  |            |
| <b>Vysvětlivky</b>                          | <b>225</b> |
| <b>Doslov (Marion Neissová)</b>             | <b>230</b> |
| <b>Příloha</b>                              | <b>246</b> |