

Spis treści

Contents

Andrzej Szczerski

Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie / Director of the National Museum in Krakow

14 / 16

Dorota Janiszewska-Jakubiak

Dyrektor Narodowego Instytutu Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą POLONIKA

Director of the POLONIKA National Institute of Polish Cultural Heritage Abroad

18 / 20

Tomasz Zaucha

Słowo o wystawie / A Word about the Exhibition

22 / 26

Francesco Petrucci

Malarstwo osiemnastowiecznego Rzymu pomiędzy barokiem a rokokiem

Pittura del '700 a Roma tra Barocco e Rococò

32 / 60

Zbigniew Michalczyk

Malarstwo w Rzeczypospolitej czasów Szymona Czechowicza – problemy, środowiska.

Ze szczególnym uwzględnieniem malarstwa sztalugowego

Painting in the Polish-Lithuanian Commonwealth in the Time of Szymon Czechowicz:

Main Problems and Artistic Centres, with Particular Emphasis on Easel Painting

74 / 120

Zbigniew Michalczyk

Szymon Czechowicz. Życie i twórczość / Szymon Czechowicz – His Life and Work

144 / 202

Katalog / Catalogue

233

Kalendarium / Timeline

oprac. / compiled by Natalia Koziara

669

Bibliografia / Bibliography

692