

OBSAH



▲ 52 Vedl orchestr, teď řídí rozvoz potravin

Před pandemií byl zvyklý odehrát víc než 200 koncertů ročně. S Bohemian Symphony Orchestra Prague, jejímž je Martin Šanda šéfdirigentem a uměleckým šéfem, vystupoval na prestižních scénách po celém světě. Kvůli koronaviru všechno odložil a se společníkem rozjel e-shop s potravinami.

▼ 66 Sama na sebe si pletu bič

Piercing v obočí už nenesí, s tmavým rozčuchem a celá v černém však pořád působí trochu pankáčsky. Pod touhle slupkou je ale kromě často zmiňovaného smutku i velká dávka sebejistoty a vnitřní disciplíny, díky níž je spisovatelka a scenáristka Petra Soukupová jednou z nejúspěšnějších českých autorek.



► 44 Když neštěstí chodí po lidech...

Z cyklokrosu udělali národní sport. Miloš Fišera si došlapal na mistrovství světa pro stříbro (1972) a dvě zlata (1981 a 1982). A se svým synovcem a trojnásobným světovým šampionem Radomírem Šimůnkem si roky užívali slávy. Oba však poznali i chmurné stránky života.



18 Virtuální realita místo prášků na bolest

Virtuální realita, umožňující člověku ocitnout se v iluzi umělého světa, je posledním hitem počítačových her. Pronikla ale už i do medicíny. Přednosta Ústavu lékařské etiky a humanitních základů medicíny Martin Zielina vysvětluje, jak pacientům pomáhá překonávat fobie, trénovat paměť apod.



▲ 60 Vím, co je mít kliku na dveřích...

Na konci března odešla královna českého šansonu, ale především silná osobnost. A velká dáma. Hana Hegerová. Jako vzpomínku přináší časopis TÉMA starší rozhovor, který s českou Edith Piaf před časem dělal redaktor Milan Eisenhammer.