

# Obsah

<i>Předmluva</i>	11
<b>I. Sémiotika minulého: možnost historiografie myšlení o znaku</b>	<b>17</b>
1. Exkurs: v předpokoji historiografie sémiotiky	20
2. Základní terminologie: přístupy a problémy	26
2.1 Co je to znak?	30
3. Otázka metody a historiografické komparace sémiotických systémů	31
4. Archeologie konceptů Johna Deelyho	38
4.1 Four Ages of Understanding	40
4.2 Deelyho koncepce znaku a sémiosis	41
4.3 Ontologie znaku	43
5. Deleuzova asignifikantní sémiotika	46
5.1 Různost znakových režimů	49
5.2 Závěr	51
<b>II. Sémiotika, rétorika a persuade: zrod terminologie</b>	<b>53</b>
1. Persuade a rétorika: jak efektivně používat znaky	59

2.	Historický exkurs: krátce o pokračování tradice	63
3.	Dvojí artikulace rétoriky	66
4.	Rétorika jako vyloučené vědění: současná a nedávná debata	68
5.	Mody popisu historie rétoriky	74
6.	Závěr	75
<b>III.</b>	<b>Sofisté</b>	<b>79</b>
1.	Problém kánonu: kdo je „historicky“ <i>sofos</i> , <i>sofistés</i>	80
1.1	Sofisté: problémy s klasifikací	81
2.	Zrození řečnictví. Logos: stát, řeč a rozum	86
3.	Řečnictví, sofistika a rétorika. Případ Gorgiás	90
4.	Exkurs Euthydémos: filosof a hydra, několik poznámek k eristice	97
5.	Exkurs Gorgiás: znaky ve správnou chvíli	101
6.	Lyotard a sofisté: k negativní ontologii sémiotiky	113
7.	Závěr: možnosti Platónovy teorie znaku: mezi divinací, epistemologií a rétorikou	127
<b>IV.</b>	<b>Aristotelés</b>	<b>139</b>
1.	Problematika vědeckého přístupu ke světu u Aristotela	139
1.1	Problematika podstaty v Aristotelově filosofii	142
1.2	Dialekticko-aporematická metoda	146

2.	Aristotelova logická teorie znaku: otázka obecného pojetí znaku v řecké antice	147
2.1	Modelový výklad <i>De int.</i> 16a	149
2.2	Recepce modelového výkladu ve scholastickém myšlení	151
2.3	Problematika „modelového výkladu“ 16a	155
2.4	Definice znaku v <i>Analytica priora</i> 70a	157
2.5	Znak a sylogistické figury	159
2.6	Klasifikace znaku	160
2.7	Peircův výklad inference u Aristotela	161
3.	Smyslové vnímání podle Aristotela	163
3.1	Věda o duši jako nejpřednější z věd	170
3.2	Smyslové vnímání ve spisu <i>O Duši</i>	171
3.3	Sémiotický potenciál nastíněné koncepce	175
<b>V.</b>	<b>Stoická filosofie a její reflexe na poli sémiotiky: Gilles Deleuze a stoicismus</b>	<b>179</b>
1.	Výchozí předpoklady	179
2.	„Kartografie“ stoického myšlení	180
2.1	Věci tělesné a jejich existence	183
2.2	Netělesné věci a stoická filosofie jazyka	185
3.	Manifestace, designace a signifikace	188
4.	Smysl a událost. Racionalita a zdravý smysl; problematika osvícenství	190

5.	Událost a její vztah k řeči	193
6.	Od stoicismu ke strukturalismu	196
7.	Husserlovo pojetí znaku a vyrovnávání se s pramenem stoické inspirace	203
7.1	Husserl a znakové systémy	203
7.2	Výraz a znamení	206
7.3	Ideální charakter smyslu/významu	212
7.4	Idealita významu v Husserlových <i>Idejích k čisté fenomenologii a fenomenologické filosofii</i>	215
8.	Od strukturalismu ke stoicismu	223
8.1	Kritika strukturální lingvistiky	223
8.2	Návrat ke stoicismu a příklon k pragmatice	226
<b>VI.</b>	<b>Závěr</b>	<b>229</b>
	<i>Bibliografie</i>	233
	<i>O autorech</i>	257
	<i>Summary</i>	259
	<i>Jmenný rejstřík</i>	261
	<i>Věcný rejstřík</i>	263
	<i>Seznam zkratk</i>	265