

Ke studiu Goethovy

Nauky o barvách

Předmluva 3

Úvod 9

Barvy viděné skrz hranol 23

Ohlédnutí zpět a metodické požadavky 56

Prafenomén vzniku barev 62

Odvozování prizmatických barev 81

Barevný kruh 111

Dogma o subjektivitě smyslového vnímání
a jeho překonání 128

Bez objektu není subjektu 136

Model rozmanitých smyslových vjemů 145

Newton – Schopenhauer – Goethe 157

Kam vede goetheanistická nauka o barvách? 167

Použitá literatura 173

S přiloženým optickým hranolem
a pokusnými kartami