

O B S A H :

	Strana
<i>Předmluva</i> ,	5
<i>Hlava první</i> : Úvod. — Divadlo v Kotcích. — Impresario Jos. Brunián. — První pokus o českou hru. — Veseloherní aktovka »Kníže Honzík«. — Bruniánův úpadek. — Zánik divadla v Kotcích. — R. 1773—1783.	8
<i>Hlava druhá</i> : Nosticovo »Národní divadlo«. — Podnikatel Paskal Bondini. — Ředitel F. J. Bulla. — Veselohra »Odběhlec z lásky synovské«. — Frant. Höpfler a jeho vlastenečtí pomocníci. — České hry na velkém divadle. — První původní česká hra »Břetislav a Jitka« od Václava Tháma. — Úpadek českých her v Nostickém divadle. — R. 1783—1798.	29
<i>Hlava třetí</i> : Bouda, vlastenecké divadlo v Novém městě na Koňském trhu. — Divadlo v »Rosentále« — R. 1786—1789. . . .	45
<i>Hlava čtvrtá</i> : C. k. privilegované vlastenecké divadlo u Hybernů. — Ředitel Václav Mihule. — Ředitelé Vassbach, Grams, Stentz, Steinberg a Nohr. — Divadlo v domě Raymanovském. — Splynutí divadla vlasteneckého s divadlem německým. R. 1789—1804.	85

- Hlava pátá*: Královské stavovské divadlo. — Ředitel Dominik Quardasoni. — První české operní představení. — Ředitel Karel Liebig. — Zánik divadla Malostranského. — Vyloučení češtiny z pražských veřejných divadel. — R. 1798—1812. 111
- Hlava šestá*: Česká ochotnická představení v divadle stavovském. — J. N. Štěpánek. — Mladý Klicpera. — Nástupci Liebichovi. — Ředitel Holbein. — Druhý pokus o české operní představení »Rodina Švejcarská«. — R. 1812—1824. 127
- Hlava sedmá*: Čeští ochotníci v Praze. — Divadlo Teisingerovo. — Sbírky dramatických prací. — Nová dramata. — R. 1817—1824 159
- Hlava osmá*: Čeští ochotníci venkovští. — Divadlo selské čili sousedské. — Ochotnická představení v českých městech. — Zákazy ochotnických her. — R. 1750—1824. 176
- Hlava devátá*: České divadlo na Moravě. — Hanácké operety. — První české hry v Brně. — Do r. 1824. 202