

OBSAH

ÚVOD NOVÉ MILÉNIUM

7. BIENÁLE: WALL PAPER DISPOSITIVE / LESS AESTHETICS MORE ETHICS (2000)
OKRAJE (2001)
NOVÉ KONCE (2001)
ZNIČENÝ MONUMENT 20. STOROČIA (2001)
ARCHITEKTÚRA, TELÁ A SMETI (2001)
GROUND ZERO (2002)
8. BIENÁLE: ČO BUDE ĎALEJ? (2002)
LOGISTICKÁ ARCHITEKTÚRA (2002)
KONIEC KONGRESOV (2002)
TOTO NIE JE ARCHITEKTÚRA (2002)
ARCHITEKTKA, KTORÁ LÁME ARCHITEKTÚRU (2004)
9. BIENÁLE: REVOLUČNÉ BIENÁLE ARCHITEKTÚRY (2004)
ČESKÁ PRÍSNOSŤ (2005)
10. BIENÁLE: METAMESTO (2006)
11. BIENÁLE: ZLATÝ BENÁTSKY LEV AJ PRE BRATISLAVU (2008)
ARCHITEKTÚRA AJ ZABÍJA (2009)
POKUSY – POHĽAD SPOZA BAD DEUTSCH-ALTENBURGU (2010)
12. BIENÁLE: PRE-RODOVÉ BIENÁLE POST-TEORETICKÉHO VEKU (2010)
13. BIENÁLE: TEKTONIKA KRÍZY (2012)
14. BIENÁLE: RE(M)-BIENÁLE ARCHITEKTÚRY (2014)
ŠKAREDÁ ARCHITEKTÚRA NIE JE ZLÁ ARCHITEKTÚRA (2015)
DVE SHOW: BIENÁLE A EXPO (2015)
VŠETKY SVETOVÉ BUDÚCNOSTI (2015)
PERIPETIE BUDO VANIA ŠTÁTU (2016)
NEKROLÓG (2016)
MICROTOPIA – LIFESTYLOVÉ SNY O EXPERIMENTE A UTÓPIÁCH (2016)
KINO V BIELOM SLONOVI (2016)
15. BIENÁLE: POHĽAD Z DRUHEJ STRANY FRONTU (2016)
LIETANIE BEZ KUFROV (2016)
NOVÝ ROMANTIZMUS POST-KOLÁŽOVÉHO MESTA (2017)
LETTER TO THE MAYOR PRAGUE: NECH JE PRAHA AKO LONDÝN! (2018)
MILÁNO 2018 – NOVÝ LONDÝN – 3D SVET (2018)
16. BIENÁLE: OD ETIKY CEZ METAMESTO AŽ K SLOBODNÉMU PRIESTORU (2018)
- DOSLOV CYRIL ŘÍHA: ARCHITEKTURA (V DOBĚ) NEJISTOTY