

# OBSAH

<b>Struktura příručky</b>	<b>4</b>
<b>Slovníček literárněteoretických pojmu</b>	<b>5</b>
<b>Umělecké směry</b>	<b>21</b>
Antika – literatura starověkého Řecka a Říma	21
Středověká literatura	22
Renesance a humanismus	23
Baroko	24
Klasicismus a osvícenství	25
Preromantismus a romantismus	26
Realismus a naturalismus	27
Prokletí básníci	28
Májovci	29
Ruchovci	30
Lumírovci	31
Symbolismus	32
Dekadence	33
Impresionismus	34
Česká moderna	35
Generace buřiců	36
Futurismus	37
Expresionismus	38
Dadaismus	39
Surrealismus	40
Lost generation (ztracená generace)	41
Devětsil	42
Poetismus	43
Socialistický realismus	44
Existencialismus	45
Skupina 42	46
Absurní drama	47
Beat generation (beatníci)	48
Magický realismus	49
Postmodernismus	50
<b>Nástroje k charakteristice uměleckého textu</b>	<b>51</b>
Cesta charakteristikou uměleckého textu	51
Pomocné schéma k charakteristice uměleckého textu z hlediska literární teorie	53
<b>Seznam použité literatury</b>	<b>54</b>