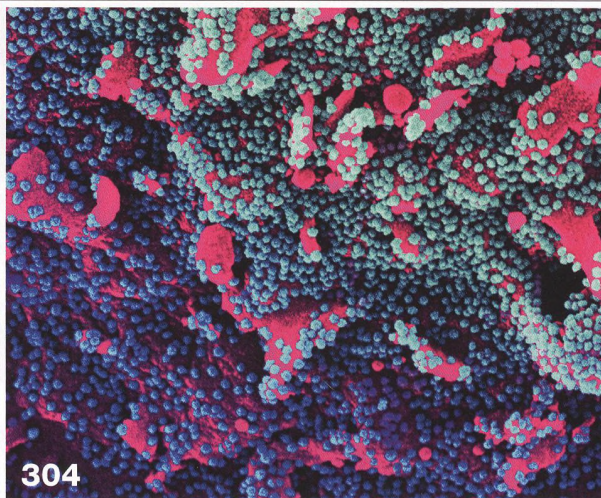
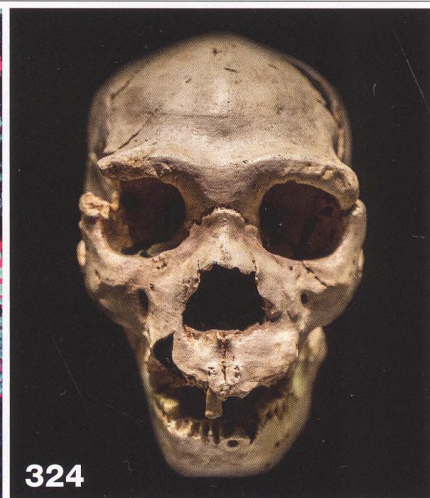




298



304



324

„V předvečer těch nejpřevratnějších objevů byla u nás genetika vytlačována pavědou tzv. mičurinské genetiky“

Jaroslav Petr v článku *Od nukleinu po CRISPR* 312

Slunce jako motor

MAREK JANÁČ

ÚVODNÍK

Stopadesátiletý mladík

ONDŘEJ VRTIŠKA

FÓRUM ČTENÁŘŮ

MOZAIKA

ZÁKULISÍ

Když pomoc zabíjí

TOMÁŠ GRIM

Poučení z fotosyntézy

JAROMÍR KUTÍK

Společný osud

JIŘÍ HRUBÝ

Meziplanetární astronomická mise na parkoviště ve vesnici Winchcombe

VÁCLAV CÍLEK

ROZHOVOR

Složité jednoduchost virů

Dialog dvou virologů o složitých vztazích mezi virem a hostitelem

IVAN HIRSCH, PAVEL PLEVKA

TÉMA — 150 LET VESMÍRU

292–327

Časy Vesmíru 1.

Společenské dění druhé poloviny 19. století a místo Vesmíru v něm

TOMÁŠ HERMANN

Večery u Purkyňova samovaru

Osobnost Otakara Matouška, dlouholetého redaktora a šéfredaktora Vesmíru

STANISLAV VANĚK

274

275

277

278

282

284

284

286

287

288

292

295

150 let Vesmíru a 170 let moderní medicíny

Zhruba v čase vzniku Vesmíru se v medicíně začínají uplatňovat vědecké metody – a tento trend se rozvíjí dodnes; Vesmír je stále při tom

MICHAL ANDĚL

298

Od Jennera po Karikó

225 let očkování proti infekčním nemocem

LADISLAV MACHALA,

LIBOR GRUBHOFFER, VÁCLAV GRUBHOFFER

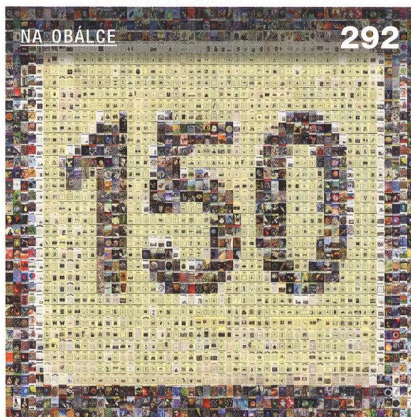
304

Genetika ve Vesmíru: od nukleinu po CRISPR

Stručná historie genetiky a Vesmír jako její kronika

JAROSLAV PETR

312



ZA STOPADESÁTILETOU HISTORIÍ spatřilo světlo světa již 1883 obálek (včetně této).

Snímky: stovky různých autorů

Stručná historie genového inženýrství

Informace uložené v DNA umíme nejen číst, ale i cíleně upravovat

ŠTĚPÁN JEŘÁBEK

314

Nenápadný hrdina 20. století

Hvězdné role hmotnostního spektrometru

MICHAEL VOLNÝ, PETR SLAVÍČEK

319

Adam stále nenalezen

150 let hledání kořenů

lidské evoluce

PETR ŠÍDA

324

VERTIKÁLA – 1923–1930

Šarlatáni v lékařství

Snaha o rozpoznání podvodníků trvá už staletí

TOMÁŠ URBÁNEK

340

VERTIKÁLA – 1931–1940

Nejnovější výzkumy o vodíku a vodě

V roce 1934 nebylo jasné, proč je těžká voda těžká. Nyní víme i to, proč je sladká

PAVEL JUNGWIRTH

342

JAZYKOVÝ KOUTEK

344

NAD KNIHOU

Smysl pro souvislosti

ONDŘEJ VRTIŠKA

344

ARCHITEKTURA

První pruské krematorium

VENDULA HNIĐKOVÁ

346