

INHALTS- VERZEICHNISS

ACT I

		Seite.
	OUVERTURE	2
1.	EINLEITUNG, ANDANTE UND CHOR : <i>Auf, ihr, lustigen Zecher.</i> (PHILINE, MIGNON, WILHELM, LAERTES, LOTHARIO, JARNO)	17
2.	ARIE : <i>Froh und frei will ich eilen durch die herrliche Welt.</i> (WILHELM)	76
3.	TERZETT : <i>Ei was, theurer Laertes.</i> (PHILINE, WILHELM, LAERTES)	91
4.	RECITATIV UND ROMANZE : <i>Kennst du das Land, wo die Citronen blühn.</i> (MIGNON)	107
5.	DUETT : <i>Ihr Schwalben in den Lüften.</i> (MIGNON, LOTHARIO)	121
6.	TRIO, COUPLETS UND FINAL : <i>Da bin ich! Du hast mich erworben.</i> (PHILINE, MIGNON, WILHELM, LAERTES, LOTHARIO, JARNO)	142

ACT II

7.	ZWISCHENACT.	197
8.	MADRIGAL : <i>Habe Mitleid, schönes Kind.</i> (LAERTES)	204
9.	TERZETT : <i>Sei nicht von Sorgen schwer.</i> (PHILINE MIGNON, WILHELM)	211
10.	STEYRISCHES LIED : <i>Kam ein armes Kind von fern.</i> (MIGNON)	233
11.	LIED : <i>Leb' wohl! Gieb Kraft dem Herzen.</i> (WILHELM)	249
11 bis	RECITATIV, CADTABILE : <i>Schon morgen bin ich weit.</i> (MIGNON)	255
	{ EINLEITUNG ZUM 2. TABLEAU	261
12.	{ RECITATIV, CANTABILE : <i>Dort bei ihm ist sie jetzt.</i> (MIGNON)	263
	{ DUETT : <i>Drückt Kummer dich.</i> (MIGNON, LOTHARIO)	272
12 bis	CHOR : <i>Ja, Titania hat uns erfreut</i>	278
	{ RECITATIV UND POLONAISE : <i>Ja, für den Abend bin ich Königin.</i> (PHILINE)	283
12 ter	{ FINAL : <i>Ach! endlich hier!</i> (PHILINE, MIGNON, WILHELM, FRÉDÉRIC, LAERTES, LOTHARIO)	295

ACT III

13.	EINLEITUNG. { CHOR : <i>Sobald de Wind das Segel schwellt.</i>	315
	{ WIEGENLIED : <i>Endlich kehrt die Ruhe ihr wieder.</i> (LOTHARIO)	325
14.	ROMANZE : <i>Wie ihre Unschuld auch sich das Gefühl verhehlte.</i> (WILHELM)	336
15.	DUETT. : <i>Wie strahlt das Glück auf mich hernieder.</i> (MIGNON, WILHELM)	347
	{ TERZETT : <i>Ich grüsse euch!</i> (MIGNON, WILHELM, LOTHARIO)	308
16.	{ GEBET : <i>O Jungfrau Maria</i> (MIGNON)	377
	ANHANG : FRANZÖSISCHE BEARBEITUNG.	384 ^{bis}