

EDITOVANÉ ČÍSLO O ADOLFU LOOSovi / SPECIAL ISSUE ON ADOLF LOOS
 EDITOR: CHRISTOPHER LONG

ČLÁNKY / ARTICLES

263 Christopher Long, **Editor's Introduction:
 Adolf Loos for Our Time**

Úvodní slovo editora: Adolf Loos pro naši dobu

271 Todd Cronan, **The Secrets of the Material:
 Contingency and Normativity in Adolf Loos**

Tajemství materiálu: nahodilost a normativnost u Adolfa Loose

278 Daniel Lawler, **Adolf Loos, William Morris,
 and the Golden Type**

Adolf Loos, William Morris a Golden Type

ZPRÁVY / REPORTS

290 Andreas Vass, **Zur Entdeckung eines unausgeführten
 Loos-Projekts: Wohnung Boskovits I,
 Wien, Frankgasse 1/12 (1921)**

Objev nerealizovaného projektu Adolfa Loose:
 Boskovitsův byt I, Vídeň, Frankgasse 1/12 (1921)

301 Cécile Poulot, **New Perspectives
 on Adolf Loos's Parisian Villa for Tristan Tzara
 and Greta Knutson**

Nový pohled na pařížskou vilu Adolfa Loose
 pro Tirstana Tzaru a Gretu Knutson

306 Laura McGuire, **Loos in the Tropics: Alfred Preis
 and the Raumplan in Hawai'i**

Loos v tropech: Alfred Preis a raumplan na Havaji

RECENZE / REVIEWS

315 Veronika Rollová, **Christopher Long,
 Essays on Adolf Loos, Christopher Long,
 Poslední domy / The Last Houses**

319 Tomáš Murár, **Evonne Levy – Tristan Weddingen (eds),
 Global Reception of Heinrich Wölfflin's Principles
 of Art History**

323 Jakub Bachtík, **Jana Maříková-Kubková,
 Katedrála viditelná a neviditelná.
 Průvodce tisíciletou historií katedrály sv. Víta,
 Václava, Vojtěcha a Panny Marie na Pražském hradě**

326 Kathryn M. Rudy, **Lenka Panušková (ed.),
 The Velislav Bible, Finest Picture-Bible of
 the Late Middle Ages. Biblia depicta as Devotional,
 Mnemonic and Study Tool**

329 Arkadius Wojtyła, **Ondřej Jakubec (ed.),
 Castelcorno. Bishop of Olomouc and Central
 European Prince / Rostislav Švácha – Martina
 Potůčková – Jiří Kroupa (edd.), Castelcorno.
 Places od the Bishop's Memory**

333 Richard Kurdiovsky, **Jindřich Vybíral, Španělský
 a Německý sál na Pražském hradě v 19. století**

336 Anotace / Annotations

340 Česká resumé / English summaries