

OBSAH

VĚŽ SLONA (stopa 1–6)

DCERA PÁNA MRAZU (stopa 7–9)

KRÁLOVNA ČERNÉHO POBŘEŽÍ (stopa 10)

Část 1. – Conan a piráti (stopa 11–12)

Část 2. – Černý lotos (stopa 13–14)

Část 3. – Hrůza v džungli (stopa 15)

Část 4. – Útok ze vzduchu (stopa 16)

Část 5. – Pohřební hranice (stopa 17)

RUDÉ HŘEBY (stopa 18)

Část 1. – Lebka na skalisku (stopa 19–21)

Část 2. – V záři zelených kamenů (stopa 22–24)

Část 3. – Lidé krevní msty (stopa 25–27)

Část 4. – Vůně černého lotosu (stopa 28)

Část 5. – Dvacet rudých hřebů (stopa 29–30)

Část 6. – Tasceliny oči (stopa 31)

Část 7. – Ten, který vystoupil z temnot (stopa 32–33)

Celkový čas: 8 h 24 min

Nahrávka vznikla podle povídek Roberta Ervina Howarda *Věž slona*, *Dcera pána mrazu*, *Královna černého pobřeží* a *Rudé hřeby*. Z anglických originálů *The Tower of the Elephant* (1933), *The Frost Giant's Daughter* (1934), *Queen of the Black Coast* (1934) a *Red Nails* (1936) přeložil Jan Kantůrek. Translation © Jan Kantůrek ml., 2020. Čte Jiří Schwarz. Režie, střih a mastering Jan Koukal a Vojtěch Machálek. Odborná spolupráce Martin Šust. Vyrobito studio Soundguru. Ilustrace na obálce © Robin Recht. Grafická úprava obalu pro CD Jan Mottl. Odpovědný redaktor Vojtěch Machálek. Vydalo Tympanum, s. r. o., 2021.