

Índice

Capítulo 1. Introducción	11
Nosotros, el mundo, los intermediarios y la propaganda....	11
Nuestro proyecto y los tres mosqueteros elegidos	14
Una hipótesis a dos mil kilómetros de distancia	17
Breve nota metodológica	20
Capítulo 2. Brevísimas historia de Checoslovaquia en el siglo XX.....	23
Primera República (octubre de 1918-septiembre de 1938) ...	24
La Segunda República (octubre de 1938-marzo de 1939).....	33
Protectorado de Bohemia y Moravia (marzo de 1939-mayo de 1945) y República Eslovaca (marzo de 1939-abril de 1945)	39
La Tercera República (mayo de 1945-febrero de 1948)	43
Checoslovaquia bajo la dictadura comunista (febrero de 1948-noviembre de 1989).....	47
La Checoslovaquia democrática (noviembre de 1989-diciembre de 1992).....	67

Capítulo 3. Picasso: un dios de muchas caras distintas 69

Entre un vanguardista extravagante y el pintor más grande del mundo en los tiempos de la libertad de expresión.....	69
Bajo el signo de la esvástica: un ladrón de cuadros que se escapó del manicomio	74
El autor de manchas verdes y un guerrillero falso	79
Un camarada de fiar, pero un artista más bien sospechoso .	83
Un hermano de los obreros, con tres coches y un par de criados.....	88
La paloma conquista el mundo: un luchador por la paz profesional.....	92
La (breve) vuelta del Príncipe de la vanguardia.....	97
La normalización y un mito (poco) viviente.....	103
Pequeñas rupturas en el casco del acorazado Potemkin.....	109
El camarada Picasso en la etapa de terciopelo	115

Capítulo 4. Federico García Lorca, entre el flamenco y la revolución 129

Un poeta prometedor que, supuestamente, fue asesinado en algún lugar del sur	129
Lorca entre el nazismo y el comunismo	136
Federico al servicio de la revolución comunista	144
Un poeta más asesinado que revolucionario.....	154
Vuelve el artista	161
¡De vuelta a la lucha política!.....	166
En Eslovaquia se está mejor	172
Lorca y la perestroika	178

Encasillado en el flamenco	189
Lorca <i>forever</i>	192
Capítulo 5. José Ortega y Gasset, entre Redentor de España y Enemigo del Estado comunista checoslovaco	199
Del casi anónimo Don Eduards al Salvador de la nación española.....	199
Una auténtica celebridad	207
Franco, Hitler, Ortega.....	220
El profeta oscuro de las élites deshumanizadas	235
Un enemigo peligroso	240
Años de polémicas y discusiones	245
Otra vez en el papel de malvado seductor	250
El regreso definitivo de un intelectual respetado con el que se puede polemizar de modo normal.....	266
Capítulo 6. Conclusiones	271
El trabajo hecho.....	271
Resultados: la danza de las imágenes mediáticas.....	272
Resultados: sorpresas	279
A modo de última reflexión.....	283
Capítulo 7. Bibliografía	287
Primaria, textos analizados.....	287
Secundaria	297