

# OBSAH / CONTENTS

- RADIM KOČANDRLE, Pojetí nebe v iónských archaických kosmologiích 269
- PAVEL DUDZIK, Slovesa γεννᾶν, γί(γ)νεσθαι a od nich odvozené jmenné tvary v raném ariánském sporu 305
- MARTIN BAŽIL, Pátá kniha *Aeneidy* v antické centonové poezii III: *Cento Probae* a Ausoniovo *Cento nuptialis* 339
- KAREL KOMÁREK – ZUZANA MALEŇÁKOVÁ, Jmenné tvary adjektiv ve staré češtině 359
- PAVEL KOSEK – RADEK ČECH – OLGA NAVRÁTILOVÁ – MARTIN HORÁK, Slovosled reflexivního *se* závislého na verbu finitu v Bibli kralické 395
- MARTIN NODL, Počátky Tábora: Dějiny, paměť a kronikářská konstrukce události 439
- MARTA VACULÍNOVÁ, Letohrádek Hvězda v latinské humanistické poezii 467

## RECENZE / REVIEWS

- AGGELOS KAPELLOS, *Xenophon's Peloponnesian War*. Berlin – Boston, Walter de Gruyter 2019 (PAVEL NÝVLT) 511
- Senekovy tragédie ve slovenském překladu. Ad: LUCIUS ANNAEUS SENECA, *Hry*. Preložila MARTINA BORODOVČÁKOVÁ, prebásnil Lubomír FELDEK. Bratislava, Divadelný ústav 2017 (DANIELA ČADKOVÁ) 521
- LONGOS, *Daphnis und Chloë. Ein poetischer Liebesroman*. Herausgegeben, übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von ONDŘEJ CIKÁN und GEORG DANEK. Wien und Prag, Kētos 2018 (ANTON BIERL) 532

- ROBERT E. LERNER – PAVLÍNA RYCHTEROVÁ (eds.), *John of Rupescissa, Vade mecum in tribulatione. Translated into Medieval Vernaculars.* Milano, Vita e pensiero 2019 (ANNA PUMPROVÁ) 541
- Kříž z Telče (1434-1504): Písař, sběratel a autor*, (edd.) LUCIE DOLEŽALOVÁ – MICHAL DRAGOUN. Praha, Scriptorium 2020 (JANA NECHUTOVÁ) 544
- Mistr Jan Hus v polemice a žaláři.* Překlady, komentáře a poznámky JANA NECHUTOVÁ – JANA MALÁ. Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta 2019 (PAVEL SPUNAR) 548
- ONDŘEJ Z ŘEZNA, *Husitská kronika. Dialog o českém kacířství.* Přeložily JANA ZACHOVÁ – SOŇA ČERNÁ, úvod a poznámky PAVEL SOUKUP. Praha, Argo 2020 (JANA NECHUTOVÁ) 549
- RICHARD F. HARDIN, *Plautus and the English Renaissance of Comedy.* Madison, Fairleigh Dickinson University Press 2018 (ELIŠKA POLÁČKOVÁ) 553
- JOHANN VALENTIN ANDREAE, *Gesammelte Schriften, 8: Turbo, sive moleste et frustra per cuncta divagans ingenium (1616).* Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von HERBERT JAUMANN. Stuttgart – Bad Cannstatt, frommann-holzboog 2018 (JIŘÍ BENEŠ) 557
- Neo-Latin and the Vernaculars. Bilingual Interactions in the Early Modern Period.* Edited by ALEXANDER WINKLER – FLORIAN SCHAFFENRATH. Leiden – Boston, Brill 2019 (VOJTĚCH PELC) 560
- Companion to Central and Eastern European Humanism, Volume 2: The Czech Lands, Part 1: A-L.* Edited by LUCIE STORCHOVÁ. Berlin – Boston, De Gruyter 2020 (ANGELA ŠKOVIEROVÁ) 563
- DOŠLÉ KNIHY / BOOKS RECEIVED 567