

„Ano, i jeden polibek může být polibkem smrti. Což je obzvláště tady, ve vroucí Itálii, katastrofa. Emoce a láska se nedají vměstnat jen do žhavých pohledů a slov, cezených přes roušku jako špagety přes sítko...“

Jak prožívá koronavirovou pandemii v Itálii roku 2020 česká rodina v dolomitském podhůří? A jak ji zvládají ti nejpostiženější – starší italské štabajzny a optimismem oplývající štramáci? Jak se v této nelehké době žije tvrdohlavým, větrem ošlehaným horalům? Proč italští tatínkové raději šlapou na nákup pěšky? Co znamená mít „napůl koronu“ – „mezzacoronu“ a proč vám výrazně zlepši náladu? Jaké byly body navrhovaného plážového desatera a proč zněly naprosto bláznivě? Co zaručeně pomáhá proti začínající rodinné ponorce? Proč během nejtemnějších okamžiků nepropadli Italové panice? Proč neztratili svou pověstnou dobrosrdečnost a kde vzali sílu jít i přes veškeré těžkosti dál? A proč je nikdy neopustil smysl pro humor?

Marta Kučíková: *Z mého severoitalského deníku* | Čte Lucie Trmíková | Režie Ondřej Mataj | Zvuk, střih a mastering Adam Koller | Hudba Gabriela Vermelho | Natočeno ve studiu MeetFactory | Grafiku CD podle knižní obálky adaptoval Jan Vyvadil | Produkce ČESKÁ PRODUKČNÍ, s. r. o. | Supervize Alena Brožová | Vydala Euromedia Group, a.s. – Témbr, v dubnu 2021

1 MP3 CD | 5 h 3 min

Z mého severoitalského deníku Copyright © Marta Kučíková, 2020 | Cover Illustration © Sára Kučíková, 2020 | All rights reserved | Vydala Euromedia Group, a. s. – Ikar, 2020

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

