

Spis treści

Contents

8

Andrzej Betlej

Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie
| Director of the National Museum in Krakow

12

Alexandra Kusá

Dyrektor Słowackiej Galerii Narodowej, Bratysława
| General Director of the Slovak National Gallery, Bratislava

Skarby baroku

Katarína Chmelinová

Barok między Bratysławą a Krakowem

17

Nowy styl (1620/1630–1690)

21

Apogeum (1690–1740)

47

Vitam et sanquinem. Przejawy późnego baroku,
rokoka i klasycyzmu (1740–1780)

89

W duchu zmian (1780–1800)

141

Treasures of the Baroque

Katarína Chmelinová

The Baroque between Bratislava and Krakow

151

The New Style (1620/1630–1690)

155

The High Baroque (1690–1740)

170

Vitam et Sanguinem. Manifestations of the Late Baroque, Rococo and Classicism (1740–1780)	190
In the Spirit of Change (1780–1800)	216

Katalog dzieł prezentowanych na wystawie

<i>Catalogue of Exhibited Works</i>	221
-------------------------------------	-----

Katarína Chmelinová

Mapy	
Maps	299

Bibliografia	
Bibliography	303

Spis instytucji wypożyczających	
List of the Institutions Lending Works for the Exhibition	313

Indeks osób	
Index of People	314

Indeks miejsc	
Index of Places	317

Autorzy fotografii	
Authors of Photographs	319