

Obsah

SLOVO ÚVODEM

Ivo Harák..... 9

SÚČASNÍCI AKO INŠPIRÁCIA BYRONOVEJ POÉZIE

Jana Waldnerová 11

ANTI-MÁCHA?

(POZNÁMKA K ŽIVOTU A DÍLU JOSEFA EMANUELA HILSCHERA)

Josef Peřina..... 18

“MÁCHOVSKÝ” ROMANTIZMUS SUBJEKTÍVNEHO NEPOKOJA V SLOVENSKEJ ROMANTICKEJ POÉZII

Tatiana Vinarčíková 28

K OBRAZU VÝZNAMNÝCH KRAJINNÝCH PRVKŮ V MÁCHOVĚ MÁJI

Jiří Škoda, Václav Jindráček, Marie Hádková..... 34

BARVY MÁJE

Marie Hádková, Václav Jindráček, Jiří Škoda,..... 44

POUŤ KRKONOŠSKÁ V “LITERATUŘE KRKONOŠSKÉ”

Vladimír Novotný 56

K CHARAKTERU MÁCHOVÝCH SLOŽENIN

Patrik Mitter..... 66

ČTVRTÝ SYMBOL, JEHOŽ SE MÁCHA DOTVOŘIL?

Milan Blahynka..... 72

MÁCHA A FRANTIŠEK CAJTHAML LIBERTÉ

Pavel Koukal83

MÁCHŮV KRAJ A PARATEXTY (NĚKOLIK POZNÁMEK KE KNIŽNÍ PARATEXTOVÉ KOMUNIKACI ZÁJMOVÉ LITERATURY)

Lenka Müllerová.....90

SETKÁVÁNÍ V ČASE

Petr Musílek98

MOJE MÁJOVÁ ILUZE A MÁCHOVA REALITA

Břetislav Olšer 102

MÁCHOVSKÉ REMINISCENCE

Ludmila Klukanová..... 108

HORŠÍ TO BÝT MŮŽE

Jaroslav Balvín 113

JAK TO BYLO S MÁCHOVÝM MÁJEM DOOPRAVDY? (STUDIE HRABALOVSKO-CIMRMANOVSKÁ)

Milan Hrabal..... 118

MYSLE PŘI PŘELOŽOWANJU "MEJE" WOT KARELA HYNEKA MÁCHI DO HORNJOSERBŠĆINY

Róža Domašcyna 122

POSTŘEHY Z PŘEKLADU „MÁJE“ OD KARLA HYNKA MÁCHY DO HORNOLUŽICKÉ SRBŠTINY

Róža Domašcyna 124

OHLAS NA TVORBU K. H. MÁCHY U LUŽICKÝCH SRBŮ

Zdeněk Valenta..... 127

ROMANTICKÁ REZIDUA V HISTORICKÉ PRÓZE JOSEFA SUCHÉHO

Ivo Harák..... 135

K. H. MÁCHA. PROSTOR PRO TEXTOVOU INTERPRETACI
V HODINÁCH LITERÁRNÍ VÝCHOVY

Petr Koubek..... 147

O AKTIVITÁCH A ČINNOSTI V MÁCHOVĚ KRAJI

Miroslav Sígl..... 154

LES OLDŘICHA MIKULÁŠKA

Jan Tlustý..... 161

REJSTRÍK..... 167