

# O B S A H

<i>Velkonoce</i> . . . . .	9
<i>Melezýnkovy perníčky</i> . . . . .	13
<i>Josef II.</i> . . . . .	17
<i>Leopold II.</i> . . . . .	20
<i>List</i> . . . . .	22
<i>Štědrý den Pátera Schmidingra</i> . . . . .	26
<i>Alois Uhle</i> . . . . .	36
<i>Romance o mladé tanečnici</i> . . . . .	39
<i>Fr. Palacký k Umce zpěvů</i> . . . . .	42
<i>Hudební večer</i> . . . . .	45
<i>Vojna</i> . . . . .	51
<i>Písnička o censorovi Zimmermannovi</i> . . . . .	55
<i>Sestra Marie Antonie</i> . . . . .	58
<i>Jan Kollár nad svou „Slávy dcerou“</i> . . . . .	60
<i>Karel Hynek Mácha</i> . . . . .	61
<i>Jos. Jungmann nad dokončeným Slovníkem</i> . . . . .	64
<i>František I.</i> . . . . .	68
<i>Před prvním českým bálem</i> . . . . .	71
<i>Na trhu</i> . . . . .	81
<i>Český bál</i> . . . . .	84