

Obsah

Muzaika

6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

16 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
Ivan Ivanov

17 10 desek

10 nejoblíbenějších desek Sisy Fehér
Dan Sywala a Sisa Fehér

18 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

Články

20 Jarda „Kocůr“ Bartoň

Kytarová legenda
Vladimír Dvořák

26 Příběh jedné desky

Progres 2* – Třetí kniha džunglí (1982)
Ilija Kučera ml.

30 Petr Grötzbach

alias Procházka Guitars
Jan Erle

34 Jedinečné baskytarové party českých skladatelů

čistá práce při stavbě baskytarového partu
Martin Adamus

36 Sebastien

Poctivé metalové řemeslo
Ivan Ivanov

40 J. Geils

Kytaroví veličáni
Vítězslav Štefl

42 Síň slávy II

Letem kytarovým světem
Vítězslav Štefl

45 Čtvrtstoletí

Rockových kurzů
Příběh, který neskončil
Jan Militký

46 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
Matěj Kubíček, Antonín Procházka
a Mojmír Mohapl

Testy

48 D'Addario XS

série kytarových strun pro akustické kytary a mandolínu
Tomáš Pavelka

50 Schecter Nick Johnston Traditional H/S/S

elektrická kytara z modelové řady Artist Models
Jan Erle

52 Keith McMillen

K-Board Pro 4
MPE ovladač s rozsahem čtyř oktav
Martin Jirsák

54 Markbass

Mark Vintage Pre
dobře vybavený podlahový efekt pro baskytaru
Zdeněk „Wimpy“ Tichota

56 Tama LST148, DST1465 a BST1465BK

ocelové bubínky střední až ekonomické třídy
Matěj Kubíček

58 Norman B18 Parlor

Cherry Burst GT Q-Discrete
elektroakustická kytara
Vladimír Dvořák

60 Avantone

Pro CR-14 a CV-12
páskový a velkomembránový elektronkový mikrofon
Slávek Šámal

62 CME WIDI Master

bezdrátový přenos MIDI
Ladislav Ptáček

64 Ortega

TZSM-3 Nylon Maiden
pódiová elektroakustická kytara s oblým výřezem těla
Milan Kramarovič

Seriály

68 Pracujeme s kontrasty na baskytaře

baskytarový workshop
Martin Adamus

70 Jak to vidí (slyší) zvukař

Zpěvy, vokály a zpěvové mikrofony VIII
Vítá Křivánek

71 Les Paul

Krátké šedesátky a výbušné sedmdesátky
Radek Dunovský

72 Rockové klávesy

Různé systémy ladění – část 2
Brian Charette a Jezz.

73 Nebojte se funkcí v DAW

Cubase nás poslouchá
Martin Jirsák



60



62



56



54



52



58



50