

STRANA 3

Pražské jaro: Má vlast

MARTIN JEMELKA

STRANA 6

Jean Rondeau – exkluzivní rozhovor s mimořádně zajímavou osobností současné světové hudební scény

BARBARA MARIA WILLI



Situace o naší společnosti prozradila mnohé. Zajímavé je pozorovat, jak každá země, každá kultura na ni reaguje po svém. Odkrývá se, jaké jsou priority jednotlivých států.

STRANA 14

Novinky z hu- dební kuchyně dechového kvinteta Belfiato

STRANA 18

Karina Gauvin – portrét kanadské sopranistky

MIRKA ZEMANOVÁ

STRANA 24

Spící krasavice čeká na probuzení

JANA HOŠKOVÁ

STRANA 30

Hudba je můj svět. Hudba je můj život

Vzpomínkové rozhovory
s Bernardem Haitinkem 6

PETR HAGMANN, ERICH SINGER /
TOMÁŠ MORAVEC A PETR KADLEC

STRANA 36

Desetiletí Festivalu Jarmily Novotné

MARTA TUŽILOVÁ

STRANA 42

Z Čech až na konec hudebního světa 6: Hudební život Terstu za bratří Sawerthalů

TOMÁŠ SLAVICKÝ

STRANA 47

Zuzana Jurková: Pro mne je věda kolektivní dobrodružství poznání, úsilí o pochopení toho, jak funguje svět

VERONIKA SEIDLOVÁ

STRANA 52

Zažít dech univerzitní tradice

JAROSLAV STRÍTECKÝ

STRANA 60

Uthando – Raketa bez daného plánu

JAN KYNCL



STRANA 64

Paolo Angeli – Spojení avantgardy s hudbou Středomoří

PETR DORUŽKA

STRANA 68

Jazzová psychika během lockdownu

DANIEL SYWALA

Hudebníci se s výzvami lockdownu vyrovnávali novou tvorbou nebo únikem do lesů. Dopady na kulturní sektor ale budou dlouhodobé.

STRANA 72

Recenze