

Obsah

KRAŤASY

- 2 **Tomáš Hnyk, Magdalena Císlerová**

ROZHOVOR K TÉMATU

- 5 **Jorge Zúñiga Pavlov**
Hranice chilské literatury

ESEJ K TÉMATU

- 8 **Miroslava Filová**
Básníci zostúpili z Olympu do ulíc

TÉMA

- 13 **Vicente Huidobro / Mariana Machová**
Manifesty kreacionismu
- 17 **Vicente Huidobro / Mariana Machová**
Altazor
- 22 **Juan Emar / Vít Kazmar**
Jeden rok
- 27 **Jorge Edwards / Anna Tkáčová**
Persona non grata
- 33 **Raúl Zurita / Petr Zavadil**
Tvé rozbité svítání
- 40 **Kolektiv uměleckých akcí CADA / Michal Špína**
Jsme slovem k vyslyšení
- 47 **Alejandro Zambra / Anežka Charvátová**
Cvičebnice
- 52 **Alia Trabuccová Zeránová / Dita Aguilera**
Odpočet

ROZHOVOR SE ZAHRANIČNÍM BOHEMISTOU

- 57 **Halina Lapiña**
Chaotické čtení sotva někoho zaujme

RECENZE

- 60 **Tomáš Koblížek**
Pasoliniho zápas o netrapnou poezii
(*Pier Paolo Pasolini: Poesie: poesie scelte = Básně: výbor z poezie*)
- 63 **Olga Pavlova**
Rok 1917 jako dědičné trauma ruské společnosti
(*Michail Zygar: Říše musí zemřít: Zhroucení Ruska 1900–1917*)