

OBSAH

Úvod	7
K biografickým pramenům a literatuře	14
 <i>Kapitola I. Dílo Jiřího Procházky a jeho myšlenkový vývoj</i>	17
Životní počátky a olomoucké studie	17
První vídeňský pobyt 1770—1778	19
Pražské období 1778—1791	25
Druhé vídeňské období — období zralého vývoje 1791—1820	39
 <i>Kapitola II. Vývoj české přírodovědy na konci XVIII. a na počátku XIX. století a její vztah k filosofické problematice této doby</i>	75
Teorie podstaty a vzniku národního obrození	78
První — osvícenská etapa národního obrození a vznik české buržoasní vědy	82
K pojmu osvícenství	85
Organisační základy českého osvícenství	94
Sociálně politické názory dvou nejvýznamnějších přírodovědců z okruhu KČSN	101
Dobrovský a jeho názory	111
Teoretické problémy české osvícenské přírodovědy a její mechanicismus	115
Od osvícenství k vědě „probuzeného národního hnutí“	125
Jiří Buquoy — představitel reakčního proudu v naší romantické naturfilosofii	130
 <i>Kapitola III. Vývoj evropské přírodovědy na přelomu XVIII. a XIX. století a její vztah k přírodní problematice německé klasické filosofie</i>	143
Poměr mezi přírodními vědami a filosofií na přelomu XVIII. a XIX. století	143
Člověk a příroda — problém a řešení v osvícensko-mechanistické filosofii	147
Vliv teoretických problémů přírodních věd na rozpad osvícenského filosofického pojetí přírody a člověka	156
Německá naturfilosofie a její protikladné proudy	173
Vznik a vývoj některých kategorií dialektiky v německé naturfilosofii	201
 <i>Kapitola IV. Obecné závěry Procházkových přírodovědných teorií (a jejich vztah k celkové úrovni německé přírodovědy a přírodní filosofie)</i>	227
Hmota a její objektivní zákonitosti	229
Hmota a její změna	236

Hmota a síla	240
Elektrína	245
Magnetismus	247
Světlo	247
Příroda a bůh	249
Život	252
Život a elektrína	259
Životní síla	263
Nervová síla	266
Irritabilita	269
Sensibilita	270
Kontraktilita	271
Utvářecí síla	272
Živý organismus a jeho vznik	273
Člověk a myšlení	282
Věda a poznání	292
<i>Kapitola V. Od mechanicismu k nevyzrálé dialektice</i>	307
Resumé	329
Prameny a literatura	337
Rejstřík	347