

Harrison Foster je právník specializující se na řešení krizových situací. Po požáru ve stájích trenéra Ryana Chadwicka, při němž zemře šest velmi cenných koní, včetně favorita Derby, je z Londýna povolán do Newmarketu.

Harry zjistí, že nejspíš nešlo o obyčejný požár, navíc se na místě najdou i lidské ostatky. Ze zaměstnanců nikdo nechybí, kdo je tedy uhořelá oběť?

Harry ví o koních jen velmi málo, ve skutečnosti je nemá rád, ale je nechtěně vtažen do světa, ve kterém se věnuje větší pozornost plnokrevným koňským hvězdám než lidem.

Chadwickovi jsou dostihová dynastie s dysfunkčními rodinnými vztahy. Mezi generacemi vládne nelibost a sourozenecká rivalita, která jako sopečné magma vře pod křehkou vrstvou úctyhodnosti.

Harry zastupuje majitele uhořelého favorita Derby, a když se ponoří hlouběji do nezodpovězených otázek týkajících se smrti koně, ocitne se v ohrožení života.

Francis Felix: *Krise* | Čte Jan Zadražil | Režie Ondřej Mataj | Zvuk, střih a mastering Jakub Johánek | Hudba Ondřej Mikula | Natočeno ve studiu Zvukárna | Grafiku CD podle knižní obálky adaptoval Jan Vyvadil | Produkce ČESKÁ PRODUKČNÍ, s. r. o. | Supervize Alena Brožová | Vydala Euromedia Group, a.s. – Témbr, v dubnu 2021

1 MP3 CD | 9 h 51 min

Crisis Copyright © Francis Felix, 2018 | Translation © Zuzana E. Němcová, 2021 | Obálku navrhl Robin Brichta | Redigoval Jakub Hladík | All rights reserved | Vydala Euromedia Group, a. s. – Kalibr, 2021

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

