

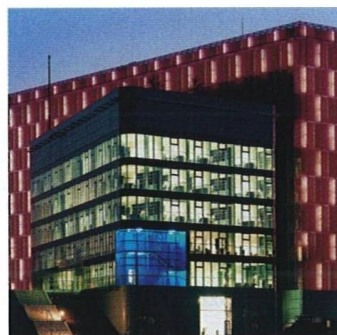
3



Umění prstokladu
The Art of
Architectural
Purity

- 3 Umění prstokladu
The Art of Architectural Purity
- 12 Útočiště v zelené uličce
A Haven in a Green Shell
- 24 Archiválie za zářivou fasádou
Archival Files behind a Bright Façade
- 40 Perpetuum mobile aneb Domy s nulovou
spotřebou energie
The Perpetual Motion Machine or Buildings with
Zero Energy Consumption
- 56 Alpské siluety v betonu a dřevě
Silhouettes of the Alps in Concrete and Wood
- 66 Oáza víry na ostravském sídlišti
An Oasis of Belief in an Ostrava Housing Estate

24



Archiválie za
zářivou fasádou
Archival Files
behind a Bright
Façade

KONSTRUKCE, MATERIÁLY
STRUCTURES, MATERIALS

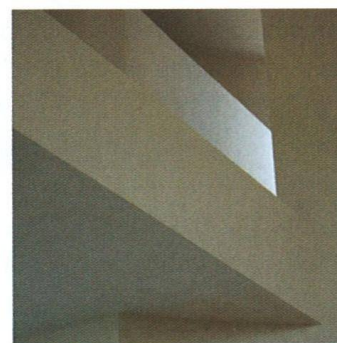
56



Alpské siluety
v betonu
a dřevě
Silhouettes
of the Alps in
Concrete and
Wood

- 8 Světelné diody ve fasádách
Light Emitting Diodes in Facades
- 16 Nová řešení pro obvodové vykonzolované
konstrukce
New Solutions for Perimeter Cantilevered
Constructions
- 18 Vícevrstvé reflexní izolace
Multi-layer Reflective Insulations
- 32 Vývoj požadavků na tepelněizolační vlastnosti
otvorových výplní
The Development of Requirements for Thermal
Insulation Properties of Windows and Doors
- 36 Modré nebe nad hlavou – denně a kdekoliv
Blue Sky above Your Head – Everyday and
Everywhere
- 48 Sálavé elektrické panely
Radiant Electric Panels
- 52 Hliněné stavby nejsou minulostí
Clay Houses Are not a Thing of the Past
- 60 Chyby vznikající při realizaci pohledového betonu
Mistakes Made when Using Fair-face Concrete
- 64 Beton s rozptýlenou výztuží
Fibre Reinforced Concrete
- 66 Oáza víry na ostravském sídlišti
An Oasis of Belief in an Ostrava Housing Estate

66



Oáza víry
An Oasis of
Belief