

POCHYBY... V TROSKÁCH

- Miroslav Petříček: I revoluce má svůj čas dlouhého trvání (Gernot Böhme: Perspektivy ekologicky orientované filosofie přírody) / 4
 Karel Haloun: Rhodská idylka (pravda a lež na cestách – díl osmý) / 6
 Petr Fischer: Pravdivé zázraky pseudoreality (listy dokumentární – díl osmý) / 16
 Marie Reslová: Ve výloze (od Malých dějin fotopastí Pod větev) / 19
 Apocalypse Now (Karl Schreiber: Svět v troskách aneb Aniž křičte...) / 24

VIZE... JINÉ TELEVIZE

- Vladimír Mikulka: Přeji příjemnou zábavu, pokud je to vůbec možné (fenomén zvaný Televize Estráda) / 26
 Líbí se nám výraz „label“ (rozhovor) / 32

ECCE... ROBOT

- Jakub Škorpiil: Hledat pravdu (Ten druhý Tomáše Vůjtky) / 40
 Kateřina Lesch: Lépe poznat své binární já (AI: Když robot píše hru) / 44

KDYŽ NEMÁTE JEVIŠTĚ... MÁTE OBRAZOVKU

- Michaela Mojžišová: Prenos namiesto premiéry (Evžen Oněgin) / 50
 Iva Heribanová: Fyzická přítomnost a jiné závislosti (SELF) / 56
 Karel Král: Brejlando – simulace divadla (Hamleti) / 59
 Vladimír Mikulka: Za kulisami všednosti (na Zábradlí a ve Venuši) / 62

NEBO ASPOŇ... REPRODUKTOR

- Barbora Etlíková: V úterý večer tančíme hlasem (VOICES Temporary Collective) / 66
 Vladimír Mikulka: Budeme si hrát na opravdovost (Ty v mém domě) / 70
 Kateřina Rudčenková: Audiostopa slepá a hluchá (Ty v mém domě) / 73

MÁJ... VYJDEME V HÁJ

- Ester Žantovská: Jednou to možná sroste (metaBALETKY Miřenky Čechové) / 76
 Karel Král: Něžná hrůza (Bílý obraz z Pomezí) / 80

ČESKÝ... MINIMALISMUS

- Pavína Morganová: Co dělat, když se nedá nic dělat? (české akční umění II.) / 83

JAKUB ŠOFAR: KDYŽ JSEM ZAČAL CHODIT DO SLÁVIE, UŽ TAM BYLO PUSTO (NOVÉ NÁVODY K UPOTŘEBENÍ 3/2021) / 87

VE STÍNU MOCI... BĚLORUSKO

Anna Sergijuk: Nevzdat se, přežít. Vzdát se, nežít. (Bělorusko 2021) / 92

BRITSKÝ... SAD END

Hana Pavelková: Dystopické variace (nový trend britské dramatiky) / 102

MARK RAVENHILL: ANGELA (AUDIO HRA) / 113

Vstát z postele a dát světu řád (zoomový rozhovor s Markem Ravenhillem) / 150

ROMAN SIKORA: ČESKÁ REVOLUCE

(Z EVOLUCE REVOLUCE A NAOPAK: PRO SAD PSANÉ MALÉ KOMEDIE 3/2021) / 153

MIX... I KOMIKS / 162**KLIMÁČEK DANGLÁR: DVOJČA 9**

RÖNTGEN (fantasy komiks o poslednom zápase divadla s televíziou v našom aj paralelnom svete) / 165

summary / 175

Na obálce je Záměna Vladimíra Havlíka z roku 1981 (foto archiv autora).

