

## SVĚTOVÁ POEZIE NA POČÁTKU 20. STOLETÍ

Filippo Tommaso Marinetti – Papežův jednoplošník, Manifest futurismu .....	5
Guillaume Apollinaire – Alkoholy .....	6
Překlad literárního díla .....	7
Tristan Tzara – výbor z básní, Manifest dada .....	8
André Breton – Magnetická pole, Zemský svit, Revolver s bílými vlasy .....	9
Louis Aragon – výbor z básní, Paul Éluard – výbor z básní .....	10
Christian Morgenstern – Šibeniční písňe .....	11
Sergej Alexandrovič Jesenin – Zpověď chuligána, Georg Trakl – výbor z básní .....	12

## ČESKÁ MODERNA A DEKADENCE

Josef Svatopluk Machar – Tristium Vindobona, Čtyři knihy sonetů .....	13
Otokar Březina – Stavitelé chrámu .....	14
Antonín Sova – Z mého kraje, Květy intimních nálad, Soucit i vzdor, Ještě jednou se vrátíme .....	15
František Xaver Šalda – Boje o zítřek .....	16
Karel Hlaváček – Pozdě k ránu, Mstivá kantiléna .....	17
Jiří Karásek ze Lvovic – Zazděná okna, Sodoma, Sexus necans .....	18

## GENERACE BUŘIČŮ

Stanislav Kostka Neumann – Satanova sláva mezi námi, Rudé zpěvy, Sen o zástupu zoufajících .....	19
Fráňa Šrámek – Modrý a rudý, Splav .....	20
František Gellner – Po nás ať přijde potopa!, Radosti života .....	21
Viktor Dyk – Krysař .....	22
Karel Toman – Torzo života, Hlas ticha, Sluneční hodiny .....	23
Petr Bezruč – Slezské písňe .....	24

## SVĚTOVÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY

Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid .....	25
Ernest Hemingway – Sbohem, armádo! .....	26
William Faulkner – Divoké palmy .....	27
Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby .....	28
Thomas Stearns Eliot – Pustá země, Popeleční středa .....	29
Thomas Mann – Buddenbrookovi .....	30
Heinrich Mann – Profesor Neřád .....	31
Bertolt Brecht – Žebrácká opera .....	32
Hermann Hesse – Stepní vlk .....	33
Lion Feuchtwanger – Židovka z Toledo .....	34
Romain Rolland – Dobrý člověk ještě žije .....	35
Marcel Proust – Hledání ztraceného času .....	36
Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ .....	37
Fenomén Malého prince – Proč je dodnes tak populární? .....	38
Anatole France – Ostrov tučňáků, André Gide – Penězokazi .....	39
James Joyce – Odysseus .....	40
John Galsworthy – Sága rodu Forsytů .....	41
George Bernard Shaw – Pygmalion .....	42
Virginia Woolfová – Paní Dallowayová .....	43
Theodore Dreiser – Americká tragédie .....	44
Sinclair Lewis – Babbitt .....	45
John Steinbeck – Hrozny hněvu .....	46
Maxim Gorkij – Na dně .....	47

Ivan Bunin – Mítova láska .....	48
Boris Pasternak – Doktor Živago .....	49
Michail Afanasjevič Bulgakov – Mistr a Markétka .....	50
Franz Kafka – Proměna .....	51
Fikční světy v románech Franze Kafky .....	52
Franz Werfel – Píseň o Bernadettě .....	53
Gustav Meyrink – Golem .....	54
Egon Erwin Kisch – Pražský pitaval .....	55
Max Brod – Život plný bojů .....	56

## ČESKÁ POEZIE OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY

Jiří Wolker – Těžká hodina .....	57
Josef Hora – Struny ve větru, Tvůj hlas .....	58
Vítězslav Nezval – Básně noci .....	59
František Halas – Naše paní Božena Němcová, Kohout plaší smrt, výbor z básní .....	60
Vladimír Holan – Vanutí, Kameni, přicházíš..., Bolest .....	61
Jaroslav Seifert – Maminka, Poštovní holub, Město v slzách .....	62
Konstantin Biebl – Zloděj z Bagdádu, Zrcadlo noci, S lodí, jež dováží čaj a kávu .....	63
Jiří Orten – Čítanka jaro, Ohnice, Vilém Závada – Siréna .....	64
Bohuslav Reynek – Rty a zuby, Jan Zahradníček – Rouška Veroničina .....	65
Slavné pražské vily českých literátů .....	66

## ČESKÁ PRÓZA A DRAMA OD PRVNÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY

Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války .....	68
Téma haškologie a švejkologie .....	69
Rudolf Medek – Plukovník Švec, František Langer – Jízdní hlídka .....	70
Jaroslav Durych – Bloudění, Jakub Deml – Moji přátelé .....	71
Jan Čep – Zeměluč .....	72
Egon Hostovský – Případ profesora Körnera .....	73
Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy .....	74
Literární komparatistika – Literární postavy na pokraji šílenství .....	75
Jarmila Glazarová – Vlčí jáma .....	76
Rudolf Těsnohlídek – Liška Bystrouška .....	77
Eduard Bass – Cirkus Humberto .....	78
Karel Poláček – Bylo nás pět .....	79
Karel Čapek – Věc Makropulos .....	80
Karel Čapek – R.U.R .....	81
Komiksová adaptace literárního díla – Válka s mloky .....	82
Josef Čapek – Stín kapradiny .....	87
Vladislav Vančura – Marketa Lazarová .....	88
Marketa Lazarová – nejlepší český film všech dob .....	89
Marie Majerová – Siréna .....	90
Marie Pujmanová – Pacientka doktora Hegla .....	91
Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník .....	92
Emil František Burian – Evžen Oněgin .....	93
Jiří Voskovec, Jan Werich – Rub a líc .....	94
Aktualizace divadelní hry .....	95
Seznam použité literatury, autoři a zdroje fotografií .....	96