

Inhalt

Alois Wierlacher, Heidelberg: Vorwort	V
---	---

Leitautsätze

Gerhard Bechtold, Karlsruhe: Ansichten des deutschen Films: Werner Herzogs Fahrten in die Fremde ‚Deutschland‘	1
Götz Großklaus, Karlsruhe: Rückgewinnung der Natur. Zu Werner Herzogs <i>Vom Gehen im Eis</i>	14
Reinold Werner, Paris: Die ‚Fremdinszenierung‘ als Fremdgenuß – oder: Wie exportiert man ein Drama?	24
Dietrich Krusche, München: Palau – Verführung der Ferne. Zu dem Motivkomplex ‚Außer-Europa‘ in der Lyrik Gottfried Benns	33
Wolfram Wilss, Saarbrücken: Beobachtungen zu Zusammensetzungen des Typs Substantiv + ‚fähig‘	45

Thematischer Teil

Deutsch in der Dritten Welt

Herausgegeben von Robert Picht, Ludwigsburg

Robert Picht: Einführung	61
Amadou Booker Sadj, Dakar: Deutschunterricht und Germanistik in Senegal	75
Edith Ihekweazu, Nsukka: Erschwerte Verständigung. Deutscher Literaturunterricht in der Dritten Welt	86
Helmut Kuntz, Bochum: Sozialintegrative Hochschulausbildung – eine Herausforderung für den Fremdsprachenunterricht in Ländern der Dritten Welt	107
Josef Gerighausen/Peter Seel, München: Der fremde Lerner und die fremde Sprache. Überlegungen zur Entwicklung regionalspezifischer Lehr- und Lernmaterialien für Länder der ‚Dritten Welt‘	126
Dieter Strauss, Paris: Lehrbuchentwicklung am Beispiel Indonesiens	163

Didaktisches Forum

Bernd Thum, Karlsruhe: Historische deutsche Literatur in interkultureller Textvermittlung. Kritische Analyse und Plädoyer	182
Dietrich Krusche, München: Die Transportierbarkeit von Literatur über kulturelle Grenzen. Zu einer fremdkulturellen literarischen Hermeneutik	198
Franz Hebel, Darmstadt: Interkulturelle Praxis und soziale Phantasie. Anregungen zum Bedenken ‚durchgesetzter Wirklichkeitsbilder‘ im Literatur-Unterricht Deutsch als Fremdsprache am Beispiel des <i>Deutschlandlieds</i>	208
Fritz Hermanns, Lausanne: Schreiben in der Fremdsprache Deutsch. Ein Erfahrungsbericht aus dem Unterricht für Fortgeschrittene	222

Dokumentation

Herausgegeben von Kurt-Friedrich Bohrer, Mannheim

A. Jahresbibliographie Deutsch als Fremdsprache 1983 (Auswahlbibliographie)	235
---	-----

B. Beschlüsse der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland (KMK)	248
C. Internationale Ferien- und Sommerkurse an den Universitäten der Bundesrepublik Deutschland – Sommer 1984	257

Berichte

Edith Ihekweazu, Nsukka: Länderbericht Nigeria	264
Simo, Jaunde: Deutschstudium in Kamerun	275
Elke Kerker, Hamburg: Bericht über eine Fallstudie in Madagaskar. Zur Lernmotivation für das Studienfach Deutsch	281
Amadou Booker Sadj, Dakar: Der Aufbau des Deutschstudiums in Senegal	288
Carola L. Gottzmann, Heidelberg/Kairo: Dokumentation Ägypten. Germanistik und Deutsch als Fremdsprache im Hochschulbereich	293
Ulrich Hann, Bonn: Fremdsprachliche Germanistik in Südkorea	307
Dietrich Rall: Fremdsprachenunterricht als Erweiterung des kulturellen Horizonts: Deutsch in Mexiko	320

Rezensionen

Rüdiger Krechel: <i>Konkrete Poesie im Unterricht des Deutschen als Fremdsprache.</i> (= Sammlung Groos 17) Heidelberg: Groos 1983 (Christoph Werr)	329
Götz Großklaus und Ernst Oldemeyer (Hrsg.): <i>Natur als Gegenwelt. Beiträge zur Kulturgeschichte der Natur.</i> Karlsruher Kulturwissenschaftliche Arbeiten Band IV. Karlsruhe: Loeper 1983 (Alois Wierlacher)	331