

## A QUARTO BOOK

Návody, rady, fotografie a vzory obsažené v této knize slouží pouze k soukromému použití. Veřejné rozšiřování není dovoleno.

AYAKO BRODEKOVÁ  
sestavila CLAIRE WAITE BROWNOVÁ  
**PAPÍR**

Z anglického originálu *The New Encyclopedia of Techniques For Crafting With Paper*, vydaného nakladatelstvím Quarto Publishing plc, v Londýně roku 2011, přeložila Kateřina Lipenská

Vydala Metafora, spol. s r. o.,  
v Praze roku 2011

Redakce Květa Svárovská  
Korektura Karel Herynk  
Technická redakce Hana D. Benešová  
Sazba Netopejř®  
Vytisknuto v Číně  
Vydání první



U Krbu 35  
100 00 Praha 10  
www.metafora.cz

Conceived, designed, and produced by  
Quarto Publishing plc  
The Old Brewery  
6 Blundell Street  
Londýn N7 9BH

Šéfredaktorka projektu: Chloe Todd  
Fordhamová  
Umělecká redaktorka: Joanna Bettlesová  
Výtvarnice: Anna Plucinska  
Umělecká vedoucí: Caroline Guestová  
Výběr obrázků: Sarah Bellová  
Kreativní vedoucí: Moira Clinchová  
Nakladatel: Paul Carslake  
Oddělení barev: Modern Age Pte Ltd,

Copyright © 1991 a 2011 Quarto Publishing plc  
Translation © Kateřina Lipenská, 2011

All rights reserved

ISBN 978-80-7359-306-3

Paul Jackson: O novém vydání 6  
Vše o papíru 8  
Papírová vlákna 10  
Přehýbání a stříhání 12

### 1. ČÁST: ORIGAMI 14

Symbole origami 16  
Základní sklady 18  
Geometrická rozdělení 22  
Základy 26  
Dekorace 35  
Funkční modely 38  
Modulární výrobky 40  
Pohyblivé modely 42

### 2. ČÁST: PLASTICKÉ MODELY 44

Vyřezávané plastické modely 46  
Plastické modely z více dílů 52  
Krabíčky 56  
Projekt: Plastický pavouk 58

### 3. ČÁST: PAPÍROVÉ SOCHY 62

Kornouty a válce 64  
Ozdobné doplňky 66  
Sestavení a výztuže 70  
Projekt: Noční let 72

### 4. ČÁST: VÁZÁNÍ KNIH 76

Příprava bloku knihy 78  
Měkké a tvrdé desky 80  
Vazba jednoho oddílu 82





# OBSAH

|                                        |     |                                      |     |                         |     |
|----------------------------------------|-----|--------------------------------------|-----|-------------------------|-----|
| Vazba více oddílů                      | 85  | 7. ČÁST: VYSTŘIHOVÁNÍ PAPÍRU         | 112 | 10. ČÁST: PAPIROVÁ DRŤ  | 136 |
| Tradiční japonská vazba (Stab Binding) | 88  | Techniky stříhání papíru             | 114 | Příprava drti           | 138 |
| Projekt: Leporelo                      | 90  | Projekt: Vystřihovaná ozdoba na okno | 118 | Využití                 | 140 |
| 5. ČÁST: QUILLING                      | 92  | 8. ČÁST: KOLÁŽ                       | 120 | 11. ČÁST: VÝROBA PAPÍRU | 142 |
| Tvary quillingu                        | 94  | Stříhání, řezání a lepení            | 122 | Tvorba drti             | 144 |
| Využití quillingu                      | 96  | Kompozice                            | 124 | Výroba papíru           | 146 |
| Projekt: Dárková krabička s motýlem    | 98  | Projekt: Koláž z malovaného papíru   | 126 | Lisování a sušení       | 148 |
| 6. ČÁST: TKANÍ                         | 102 | 9. ČÁST: PAPIRMAŠE                   | 128 | Techniky zdobení        | 149 |
| Styly tkaní                            | 104 | Modelování pomocí základní formy     | 130 | Návody na výrobu papíru | 152 |
| Projekt: Tkaná papírová miska          | 108 | Využití dalších forem                | 132 | Rejstřík                | 158 |
|                                        |     | Nápady na dekorace                   | 134 | Poděkování              | 160 |

