

Obsah

| | | |
|--------------------|---|-------|
| Čas na kreslení | Malířské umění | 5 |
| Čas na modlitbu | Ranní a večerní modlitba | 6-7 |
| Čas na hru | Vezměte si tužku a staňte se stavitelkami! | 8-9 |
| Čas na sebepoznání | Tělo a duše k sobě neoddělitelně patří celý život | 10-11 |
| Čas na psaní | Laudato si'! | 12-13 |
| Čas na modlitbu | Tichá modlitba: kdy, kde, jak? | 14-15 |
| Čas na rozjímání | Jak je důležité provést vlastní „koperníkovský obrat“ | 16-17 |
| Čas na hru | Marta a Marie, údy těla Kristova | 18-19 |
| Čas na Boží slovo | Odpuštění a světlo | 20-21 |
| Čas na sebepoznání | Modlitba za uzdravení | 22-23 |
| Čas na sebepoznání | Můj vztah k druhým lidem | 24-25 |
| Čas na modlitbu | Novéna: devět dní, a přitom jedna modlitba | 26-27 |
| Čas na rozjímání | Když se nedaří | 28-29 |
| Čas na hru | Křížovka plná vody | 30-31 |
| Čas na vaření | Cuketová polévka | 32-33 |
| Čas na hru | Co víte o breviáři – ano, nebo ne? | 34-35 |
| Čas na rozjímání | „Všechno má svou dobu“ | 36-37 |
| Čas na hru | Kdo to řekl? | 38-39 |
| Čas na rozjímání | Svatí jsou pro nás inspirací | 40-41 |
| Čas na modlitbu | Přímluvná modlitba | 42-43 |
| Čas na naslouchání | Chránová hudba, zpěv duše | 44-45 |
| Čas na hru | Kvíz o horském kázání | 46-47 |
| Čas na objevování | Nejdůležitější je světlo... | 48-49 |
| Čas na čtení | Duchovní četba: nuda, anebo něco, co vás zasáhne? | 50-51 |
| Čas na kreslení | A za koho mě pokládáš ty? | 52-53 |
| Čas na rozjímání | Maria, vzor pokory a oprostěnosti | 54-55 |
| Čas na modlitbu | Modlíme se žalmy | 56-57 |
| Čas na tvoření | Kostka s Trojicí! | 58-59 |
| Čas na objevování | Zakladatelé velkých řeholních řádů | 60-62 |
| Čas na tvoření | Mazací tabulka s biblickými citáty | 63 |