

Obsah

Úvod	5	Jedem do Afriky	36
		Žirafa	38
Materiál	6	Zebra	40
		Levhart	42
Pomůcky	7	Řekni, kde ty kytky jsou	47
		Chryzantéma	48
Základní postupy	8	Květy lilie	50
		S vykrajovátky	52
Příprava hmoty k použití	8	Inspirací Zentangle	56
Uchovávání hmoty	9	Počmáraný cane	58
Blendování aneb přechody barev	10	Tisíc koleček	60
Redukování pravidelných caneů	10	Lístečkový	62
Práce s nepravidelným canem	14	Co se do kolonek nevešlo	64
Krájení na plátky	15	Blendovaný proplétaný kaleidoskop	66
V hlavní roli roličky	16	Monogram Cane	70
Proužky na scénu!	17	Mám kupu roliček, co s nimi?	72
Proužky stejnoměrné	18	Plátek s caney	74
Proužky rozšiřující – ztenčující se	19	Zmenšující se korále	74
Proužky blendované	20	Pufíci – efektní duté korálky	75
Bull-eye a jeho varianty	23	Polštářkové korálky	76
Základní bull-eye	24	Obalování korálek plátky	77
Bull-eye třibarevný s různou šíří vrstev	25	Obalování korálek pravidelnými vzory	78
Bull-eye blendovaný	26		
Spirála, spirálky, spirálování	28		
Základní spirálka	30		
Spirálka kombinovaná s proužky	32		
Spirálka blendovaná	34		

