

1. Eseje / Essays

- Tomáš Džadoň – Thálatta! / Thálatta! 10
 Anna Daučíková – Program Ateliéru hostujícího umělce 2013–2018 / Programme of the Studio of the Visiting Artist 2013–2018 14
 Václav Janoščík – Jatka, kasárny a kanceláře. Prostory a modely uměleckého vzdělávání / Slaughterhouses, Barracks, and Offices: The Spaces and Models of Artistic Education 18
 Luis Camnitzer – Myslet umění / Art Thinking 30

2. Semestry / Semesters

- Zimní / Winter 2006/07 Dočasně ztracená jistota? / Certainty Temporarily Lost? – Anton Čierny (SK) 42
 Letní / Summer Magdalena Jetelová (DE/CZ) 48
 Zimní / Winter 2007/08 Otevřená forma / Open Form – Zbigniew Libera (PL)
 Letní / Summer Otevřená forma / Open Form – Zbigniew Libera (PL) 52
 Zimní / Winter 2008/09 Jan Merta (CZ) 58
 Letní / Summer Nezvaný host / Intruder - Florian Reither – Gelitin (AT) 62
 Zimní / Winter 2010/11 Šaloun na vycházce / Šaloun on a Walk – Marcus Geiger (AT) 68
 Letní / Summer Althea Thauberger (CAD) 74
 Zimní / Winter 2011/12 Read it Read It – Silke Otto-Knapp (DE) 78
 Letní / Summer Florian Pumhösl (DE) 86
 Zimní / Winter 2012/13 Nicole Wermers (DE/UK) 92
 Letní / Summer Jan Mladovský (CZ) 100
 Zimní / Winter 2013/14 I v kávové lžičce se odráží slunce / The sun reflects even in a teaspoon – Ruth Noack (DE) 104
 Letní / Summer Následuj intuici / Follow the Intuition – Artur Żmijewski (PL) 122
 Zimní / Winter 2014/15 Tušení souvislostí / Memory matters – Simon Wachsmuth (AT) 142
 Letní / Summer ŠSSC- Šaloun Social Club – Josef Dabernig (AT) 156
 Zimní / Winter 2015/16 Migrace/Zázrak / Migration/Miracle – Ilona Németh (SK) 170
 Letní / Summer Šaloun – atelier pokusů o restaurování / Šaloun / The Studio of Restoration Attempts – Ricarda Denzer (AT) 180
 Zimní / Winter 2016/17 Jste variace/ You are variations – Christina Della Giustina (NL) 192
 Letní / Summer Napětí a celistvost / Tension and integrity – John Hill (UK) 202
 Zimní / Winter 2017/18 Institut putovního výzkumu problémů kolektivity / Collectivity Problems Research Itinerant Institute – Oleksandr Burlaka (UA) 214
 Letní / Summer Vymítání ateliéru / Exorcising the Studio – Simon Starling (UK) 224
 Zimní / Winter 2018/19 Sus Zwick a Muda Mathis (CH) 248

3. Rozhovory / Interviews

- Pavel Sterec – Cestování v intenzitách. / Travelling in Intensities 256
 Marie Štindlová – Například jsem začala hodně psát určitým způsobem, který od té doby spíš zdokonaluju. / I Began Writing in a Particular Manner, One that I've Been Perfecting Ever Since 263
 Erika Velická – Vyzkoušet si jiný způsob přemýšlení. / Trying Out Another Way of Thinking 272