

Obsah

- 9 Předmluva ke druhému norskému a k českému vydání

13 Úvod

I. díl – Srdce v různých kulturách

- 23 Nejstarší vyspělá kultura – Sumerové a Gilgameš
29 Mytické srdce ve staroegyptské kultuře
40 Složený antický člověk
69 Srdce v Bibli a v křesťanství
95 Islám – poslední srdeční kultura?
117 Proč byli Aztékové tak nemilosrdní?
124 Mám tuk u kořenů srdce – staroseverská antropologie

II. díl – Boj o srdce. Vznik moderního člověka

- 133 Vrcholný středověk a jeho emocionální obrat
162 Renesance a nový subjekt
171 Montaigne: Člověk je svým vlastním dílem
187 Od renesance a alchymie až k romantismu
192 William Shakespeare a srdce temnoty
214 Srdeční filozof Rousseau
225 Herder a expresivní obrat
229 Faustovský Goethe
238 Odčarování a znovuzačarování srdce
264 Závěr. Emocionální okruh
273 Seznam použité literatury
280 Seznam literatury dostupné v češtině (a slovenštině)
285 Jmenný rejstřík
289 Poznámka překladatelky