## Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
I. Menschen – Wissenschaften – Gesellschaften	
Paolo P. VIAZZO  Mapping the territory of historical anthropology	7-25
Gert DRESSEL Wissenschaftspraxis – Biographien – Generationen Ein paar Facetten einer Reflexiven Historischen Anthropologie	27-69
Václav BŮŽEK Die Schnittpunkte eines Grundrisses Die tschechische Historiographie im letzten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts	71-80
II. Menschen – Emotionen – Umgänge mit dem Tod	
Tomáš KNOZ Krankheit, Tod und Verewigung von Adeligen in der Frühen	
Neuzeit Im Schnittpunkt von Historischer Anthropologie, medizinischer Anthropologie und Kunstgeschichte	81-115
Pavel KRÁL Trauer und Ruhm Trauerzüge böhmischer Aristokraten im 16. und 17. Jahrhundert	117-137
Petr MAŤA Die Renaissance des Fegefeuers im barocken Böhmen	139-160

## III. Frauen - Strukturen - Arbeiten

Veronika HLADIŠOVÁ	
"I alone have escaped to tell you." Women's Captivity Experience in Early Modern New England	161-171
Nikola LANGREITER Frauenkarrieren? Karrierefrauen?	173-196
Dana ŠTEFANOVÁ Zur Stellung von Witwen in ländlichen Gesellschaften der Frühen Neuzeit zwischen 1558 und 1750	197-217
IV. Adelige – Repräsentationen – Macht	
Josef HRDLIČKA Das Platznehmen am Tisch als Ausdruck der Kommunikation der höfischen Gesellschaft in der Frühen Neuzeit	219-238
Zdeněk VYBÍRAL Die frühneuzeitliche Aristokratie als strukturelles Modell für die Erforschung der Geschichte der Macht in Mitteleuropa Zu der anthropologisch-soziologischen Auffassung der Geschichte der Macht	239-253
V. Menschen – Normen – Handlungen	
Michael MITTERAUER Systeme der Namengebung im Vergleich	255-273
Margareth LANZINGER Normen und ihre Handhabung in Familie und Gemeinde	275-294
Daniela TINKOVÁ The suicide, his body and his soul in the age of reason Remarks on the transformation of the conception of "crime" and on the process of "depenalization"	295-324

## VI. Identitäten – Konstruktionen – Wahrnehmungen

325-342		
343-369		
371-389		
391-406		
407-422		
423-437		
439-444		
VII. Menschen – Texte – Wissenschaften		
445-463		
465-499		