

OBSAH

<i>Utváření identity ve vrstvách paměti</i>	5-8
<i>Paměť a identita</i>	
Kateřina PRAŽÁKOVÁ <i>Konflikt mezi polským králem Zikmundem III. Vasou a kancléřem Janem Zamojským v dobových pramenech i paměti následujících generací</i>	9-51
Josef KADERÁBEK <i>Lidé bez domova, domov bez paměti? Návraty slánských pobělohorských exulantů</i>	53-75
Jaroslav DIBELKA <i>Paměť jako prostředek k udržení pravomoci výkonu hrdelního práva</i>	77-95
Dalibor VÁCHA <i>Vzpomínky na události, které se nikdy nestaly Fámy z let 1914-1920 v paměti československých legionářů</i>	97-128
Ivan MALÝ <i>Obraz Pobaltí v českém periodickém tisku a diplomatických zprávách Příspěvek ke konstrukci obrazu Pobaltí v Čechách v letech 1918-1945</i>	129-151
Jitka RAUCHOVÁ <i>Rekonstruované obrazy doby Raný novověk a proměny jeho zachycení v české literatuře 19. a 20. století a ve filmu</i>	153-181
<i>Sebeprezentace individua a sociální skupiny</i>	
Miroslav ŽITNÝ <i>Ideál křesťanského rytířství v paměti rytířského rodu Pětipeských z Chýš a Egrberku</i>	183-217

Rostislav SMÍŠEK <i>Šlechtic a sny ve druhé polovině 16. století</i> <i>Snová kultura Jeronýma staršího Šlika</i>	219-248
Marie MÍRKOVÁ <i>Řád zlatého rouna a rodová prestiž v představách Adama Matyáše</i> <i>z Trauttmansdorffu</i>	249-282
Markéta SKOŘEPOVÁ <i>Stereotypy vdovství a vdovectví v tradiční venkovské společnosti</i>	283-321
Václav GRUBHOFFER <i>Společenství vzpomínek</i> <i>Historická paměť u Schwarzenberků v 19. století</i>	323-364
Dana JAKŠIČOVÁ <i>Kolektivní sebe prezentace řeholnic a reakce vnějšího světa na sklonku</i> <i>podunajské monarchie a v éře první republiky</i>	365-405
Biogramy autorů	407-422