

Inhaltsverzeichnis.

	Seite		Seite
Einleitung	1	§ 24. Berührung von Mitlauten im Satzgefüge und in Zusammensetzungen	35
Abkürzungen häufig zitiirter Werke	12	§ 25. Entähnlichung benachbarter Mitlaute im Wort	37
Lautlehre.			
I. Teil. Lautphysiologisches	14	§ 26. Entfaltungselbstlaut (Svarabhakti)	37
§ 1. Allgemeines	14	Besondere Erscheinungen	37
§ 2. Schema der ma. Selbst- und Zwielaute	14	§ 27. Anwucherung von Mitlauten	37
Die Einzellaute	15	§ 28. Silbenverlust	38
§ 3. Einfache Selbstlaute	15	§ 29. Schwund auslautender Mitlaute	38
§ 4. Die Zwielaute	16	§ 30. Unorgan. Zahnverschlußlaute	39
§ 5. Die genäselten Selbst- und Zwielaute	17	§ 31. rt > hd	39
Die stimmhaften Mitlaute	18	§ 32. Unorganisches h und r	40
§ 6. Die Halbselbstlaute	18	§ 33. Wechsel der Artikulationsstelle	41
§ 7. Die Nasenlaute	19	§ 34. r > *d	42
§ 8. Die Flußlaute	19	§ 35. r > *l	44
Die stimmlosen Mitlaute	21	§ 36. fernähnlichung	46
§ 9. Die Lippenlaute	21	§ 37. fernentähnlichung	47
§ 10. Die Zahnlaute	21	§ 38. Anflängung von Selbstlauten	48
§ 11. Die Gaumenlaute	22	§ 39. Sandhierscheinungen	48
Zur Artikulationsstärke der Mitlaute	23	§ 40. Umstellung	50
§ 12. Allgemeines	23	§ 41. Volksetymologie	50
§ 13. Die stimmhaften Mitlaute	24	Die Silbe	51
§ 14. Die stimmlosen Mitlaute	24	§ 42. Silbenbildung	51
Lautverbindungen	25	Silbentrennung	53
§ 15. Lautein- und Absatz	25	§ 43. Offene Silben	53
§ 16. Berührung von Selbstlauten	26	§ 44. Geschlossene Silben	53
Berührung zwischen Selbst- und Mitlaut	28	Der Akzent	54
§ 17. Näselung	28	I. Die Druckverhältnisse (Dynamischer Akzent)	54
§ 18. Selbstlaut + r	29	§ 45. In der Silbe	54
§ 19. Zwielaute + h	30	§ 46. Im einfachen Wort	55
Berührung von Mitlauten	31	§ 47. In der Wortzusammensetzung	57
§ 20. Übergangslaute	31	§ 48. In fremdwörtern	58
§ 21. Ausstoßung von Mitlauten	33	§ 49. fremde Vornamen	59
§ 22. Anpassung benachbarter Mitlaute im Wort	33	§ 50. Akzentumstellung	60
§ 23. Verschmelzung	34	§ 51. Ortsnamen	62
		II. Musikalischer Akzent	62
		§ 52. Satzakkent	62
		§ 53. Tonischer Wort- und Silbenakkent	67

	Seite
II. Teil. Geschichtliche Entwicklung der Laute	68
Die Selbstlaute	68
1. Die Selbstlaute starktoniger Silben	68
§ 54. Mhd. a	68
§ 55. Mhd. â	69
§ 56. Beiträge zu Heinrich Weigls Theorie der urbairischen a-Laute	69
§ 57. fremdes a	71
§ 58. Mhd. e (Umlaut: e)	71
§ 59. Der jüngere Umlaut des mhd. a	72
§ 60. Mhd. ae	74
§ 61. Lebendiger a-Umlaut im Zeitwort	75
§ 62. Mhd. ë	75
§ 63. Mhd. ê	77
§ 64. Mhd. i	78
§ 65. Mhd. î	79
§ 66. Mhd. o	80
§ 67. Mhd. ö	82
§ 68. Mhd. ô	82
§ 69. Die Entwicklung der beiden o-Laute	83
§ 70. Mhd. œ	83
§ 71. Mhd. u	84
§ 72. Mhd. ü	84
§ 73. Mhd. û	85
§ 74. Der Umlaut des mhd. û	86
§ 75. Mhd. ei	87
§ 76. a > œ	89
§ 77. Mhd. ou	90
§ 78. Mhd. öu	91
§ 79. Germ. eu, obd. iu	91
§ 80. Germ. eu, obd. io	93
§ 81. Germ. geschlossenes ê ₂	93
§ 82. Mhd. uo	93
§ 83. Mhd. üe	94
§ 84. e, i + Nasenlaut > ep'	94
§ 85. Übersicht über die ma. Selbst- und Zwielaute und ihre mhd. Entsprechungen	95
2. Die Selbstlaute nebentoni-ger Silben	96
§ 86. Vorsilben	96
End- und Mittelsilben	97
1. Ableitungssilben	97
§ 87. Verkleinerungswörter	97
§ 88. Suffixe mit geschwächtem (geschwundenem) Selbstlaut	99
§ 89. Suffixe mit erhaltenem Vollselbstlaut	100
§ 90. Kurze Selbstlaute in nicht haupttoniger Silbe	101
§ 91. Bedeckte Längen	102

	Seite
§ 92. Nebentonige Glieder von Zusammensetzungen	102
§ 93. Die weiblichen Begriffswörter zu Eigenschaftswörtern	103
§ 94. Der Selbstlaut in der Zusammensetzungsfuge	104
§ 95. Mittelsilben	104
§ 96. Vortonige Silben	104
II. Biegungssilben	105
Im Haupt- und Eigenschaftswort	105
§ 97. Mhd. auslaut. -e	105
§ 98. Mhd. auslaut. -en	105
§ 99. Auslautendes i	106
§ 100. Im Zeitwort	107
§ 101. Die Selbstlaute schwachtoniger Wörter	107
3. Die Dauer der Stammsilbenselbstlaute gegenüber dem Mittelhochdeutschen	108
§ 102. Vor Lindlauten (b, d, g, f, s, h)	108
§ 103. Vor den Reibelauten f (< p), s (< t), sch, ss	108
§ 104. Vor ch (ahd. hh)	109
§ 105. Vor pf, tl, kh < kx	109
§ 106. Vor st	109
§ 107. Vor ft, ht, hs, sp	109
§ 108. Vor t	110
§ 109. Vor r, l, m, n + stimmlosem Mitlaut	110
§ 110. Vor stimmhaftem Mitlaut (r, rr, l, ll, m, mm, n, nn, w)	111
4. Die Mitlaute	111
I. Die Lippenlaute	111
§ 111. Germ. p	111
§ 112. Germ. b	112
§ 113. Germ. f	114
§ 114. fremdes v	115
§ 115. Germ. w	115
§ 116. Germ. m	116
II. Die Zahnlaute	117
§ 117. Germ. t	117
§ 118. Germ. d	118
§ 119. Germ. p	119
§ 120. Germ. s	119
§ 121. Germ. n	121
§ 122. Germ. r	122
§ 123. Germ. l	125
§ 124. tl, dš	125
III. Die Gaumenlaute	126
§ 125. Germ. k	126
§ 126. Germ. g	129
§ 127. Germ. h	130
§ 128. Germ. j	131
Druckfehler und Berichtigungen	133
Inhaltsverzeichnis	134

