

# PRÁCE SLOVESNÉ

9 *D. M. Pavlíček*: Tam pod horami . . .

## MLÁDÍ MI ULÉTLO TAK JAK DÝM...

- 13 *Vojtěch Martínek*: Zjev věštec, proroka a básníka  
27 *Stanislav Jandík*: V požehnaný kraj  
35 *Fran Směja*: Syn tej země  
37 *Stanislav Jandík*: S dobou a proti ní

## DO SVĚTA PÍSNĚ VEN POŠLOU...

- 51 *Zdeněk Bár*: Slezská domovina  
52 *Jan Čarek*: Bezručí Petře!  
53 *František Halas*: P. B.  
54 *Josef Hora*: Vzpomínka z Gruně  
55 *Janko Jesenský*: Petrovi Bezručovi  
56 *František Nechvátal*: Bezručův hlas  
65 *Jan Noha*: Ten na Vás myslí . . .  
66 *Zdeněk Vavřík*: Ostrava  
69 *Jaroslav Vypel*: Zasněný samotář  
71 *L. N. Zvěřina*: Čas s námi je

## JÁ JINAK NEUMĚL MLUVIT...

- 75 *Milan Rusinský*: Hledání ve Slezsku  
87 *Břetislav Pračka*: Ve světle i ve stínu . . .  
101 *Zdeněk Bár*: Od prvního vydání k dnešku  
110 *Bedřich Václavek*: Tradice lidové písně  
114 *D. M. Pavlíček*: Dílo a slovesná tvorba  
118 *Fedor Soldan*: Petr Bezruč a realismus  
124 *F. V. Mokřý*: Ohlas ve výtvarném umění  
137 *Josef Plavec*: Česká hudba a básníkovy poslání

## NI, TO JEN VZPOMÍNKY...

- 153 *Zdeněk Bár*: Putování za básníkem  
155 *Oton Berkopec*: Maryčka ve Slovinsku  
157 *Marie Glabazňová*: Básník neviditelný  
159 *A. C. Nor*: První setkání a první návštěva  
164 *František Pražák*: Vzpomínka  
166 *O. M. Štěpánek*: Petr Bezruč samotář

## ŽITÍ VRACÍ SE V KRUH...

- 171 *Jaroslav Šíma*: Tvůrce a prostředí  
183 *Karel Polák*: Svět tu Píseň zná...  
219 *Kiril Christov - Božo Lovrić*: Dva hlasy o Petru Bezručovi.  
S ukázkami z překladů básní Kyjov a Maryčka Magdonova  
v jazyku bulharském a srbochorvatském  
224 *Ondra Foltýn*: Ondraš  
225 *Jaroslav Kratochvíl*: Věky šly nad zemí...  
(Apotheosa: Petr Bezruč a národ)

## SLEZSKÉ NÁŘEČÍ

je jedním z nejvýraznějších prvků verše *Slezských písní* Petra Bezruče. Je to nářečí lidu básníkova kraje, který si uchoval horoucí lásku k rodné řeči. Bývá nesprávně také nazýváno nářečím lašským. Setkáváte se s ním v citaci básníkova slova i v textu našeho památníku, kde jsme ho užili proto, abychom vám ukázali, „jak mluví dav černých mužů here tam pod ostravskou plání“. Některá jeho slova se podstatně liší od našeho spisovného jazyka. Několik srovnání podle výběru z textů: *roba* žena, *faječka* dýmka, *starka* stařenka, *děvuča* dívka, *goral* horal, *horal* hořel, *chlop* muž, *kobzole* zemáky, *četyna* jehličí, *pluta* dlouho trávající děšť, *murovaný* zděný, *potka* kmotra, *chachar* pobuda, *pokřiva* kopřiva, *žultý* žlutý, *iskerka* sedmikráska, *ojčizna* vlast, *tin* stín, *iš'* jít, *pjaš'* pěst, *stryk* strýc, *eli* zdali, *kvit* líh, *choř* necht', *nale* ale, *in* jen, *ni* ne, *bývání* obydlí, *šumný* sličný, *lza* slza atd.