

Obsah

- /7/ Prosté umění vraždy (esej)
- /27/ Maléry jsou můj denní chleba
- /84/ Výpalné na Noon Street
- /123/ Vrah v dešti
- /166/ Přehnaně rafinovaná vražda
- /206/ Perly jsou jen pro zlost
- /252/ Král v žlutém rouše
- /304/ Nevadský plyn
- /347/ Počkám na tebe ...
- /364/ Horký vítr
- /416/ Opona
- /456/ Španělská krev
- /499/ Výstřely u ‚Cyrana‘
- /549/ Raymond Chandler — praktik
a teoretik detektivního žánru (*doslov*)