

Obsah

ÚVODEM K ČESKÉMU VYDÁNÍ	5
ÚVOD AUTORA	9
1/ Kde lze čerpat vědomosti	11
2/ Učení nemusí být mučení	23
3/ Dobře známé zásady, jichž bychom měli důsledněji dbát	31
4/ Jak probíhá studijní proces?	44
5/ Paměť a její činnost	57
6/ Soustředění není žádné umění	67
7/ Možnosti a meze mnemotechniky	79
8/ Individuální přístup ke studiu	90
9/ Racionalita studia — vědět, jak na to	98
10/ Účelné pracovní prostředí a vybavení pracoviště	105
11/ Pracovní prostředky a pomůcky ke studiu	115
12/ Nové cesty	127
13/ Metodika duševní práce	141
14/ Práce s literaturou	149
15/ Knihovny — katalogy — bibliografie	165
16/ Jak si správně dělat poznámky	174
LITERATURA	185
REJSTŘÍK	187