

OBSAH

Úvod	7
Pozdravný dopis Františka Kautmana	9
Дмитрий Андреевич Достоевский, Наталья Владимировна Шварц 500 лет рода Достоевских	13
Zdeněk Mathauser Перемена идентичности у Ф. М. Достоевского и в постмодернизме	25
Vladimír Svatoň V objetí země	29
Hanuš Nykl Dostojevskij a ruská nábožensko-filosofická renesance	37
Radomír Vlček Fjodor Michajlovič Dostojevskij a duše Ruska (pohled historika)	51
Bohumil Neumann Dostojevskij a narodnictví	67
Jiří Honzík Dostojevskij podle Nabokova	73
Géza S. Horváth Сиротство как метафора повествования в романе <i>Униженные и оскорбленные</i>	81
Zdeněk Pechal „Druhý hlas“ v <i>Dvojníku</i> F. M. Dostojevského	99

Ivana Ryčlová	
Ф. М. Достоевский в трактовке современного русского театрального авангарда (<i>Двойник</i> В. Фокина)	107
Radka Hříbková	
Жанр праздничного рассказа в творчестве Ф. М. Достоевского	117
Oldřich Richterek	
F. M. Dostojevskij a současný český čtenář	129
Alena Morávková	
Poznámky k tématu Dostojevskij jako překladatelský problém.....	139
Miluša Bubeníková	
F. M. Dostojevskij ve vysílání českého rozhlasu	143
Květuše Lepilová	
Ф. М. Достоевский и чешская критика XX века	153
Seznam akcí Společnosti Dostojevského v Praze	159
Fotografie z konference	161
Jmenný rejstřík	165
Rejstřík děl	172
Autoři referátů	183