

obsah

Introduzione / 5

ALLEGRO

- Hranice Evropy / 11
Přelévání hudebnosti / 23
Nic není věčné / 27
Křišťálový pramen / 32
Omyl konce století / 42
Hygiena historie / 45
Mistrovský milimetr / 53
Elektrické století / 72
Kritika pod lupou / 77

ANDANTE

- Potřeba velikosti / 91
Tvůrce jako chemický prvek / 93
Tíha stárnutí / 107
Nenávist k nedostupnému / 116
Promarňování talentů / 120
Nechuť k novému / 128
Přivřená okna konvencí / 137
Dítě poslouchá hudbu / 144
Slyšící duše / 147
Pěšáci / 158

SCHERZO

- Věštění / 163
Hudba prostitutka / 166
Podivuhodnost jazzu / 169
Hudba doma / 175
Špinavé boty / 178
Vážné úsměvy / 183
Krok do tmy / 189
Vidiny / 194

FINÁLE

- Chuť hudby / 201