

Úvodem o pracovních východiscích

I. ODDÍL: K ZÁKLADNÍM OTÁZKÁM TEORIE
ILUSTRACE PRO DĚTI

1. K vývoji a proměnám funkce a smyslu ilustrace pro děti 15
 - a) Vstup 15
 - b) Konfrontace názorů a polemika 17
 - c) Pokus o vytčení struktury funkcí ilustrace pro děti 34
2. Trvalé hodnoty a klasická tvorba v ilustraci pro děti 46
 - a) Obecné vymezení tématu 46
 - b) Společenský odraz klasické ilustrace pro děti 58
 - c) Hodnota ilustrace a proces dětského vnímání 68
3. O hodnotách naruby: brak a kýč v ilustraci pro děti 78

II. ODDÍL: NĚKTERÉ SPECIFICKÉ OTÁZKY
ILUSTRACE PRO DĚTI

- Úloha dětských časopisů ve vývoji ilustrace pro děti 101
O podílu a pojetí přírodního prostředí v ilustracích pro děti 128
Ilustrace historického námětu a kniha pro děti 154
Obraz hrdiny v ilustraci dětské knihy 185

III. ODDÍL: K VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ ÚLOZE
ILUSTRACE A O JEJÍM VÝZKUMU

1. Tvořivost, autorita a ilustrace pro děti 221
2. Umělecká ilustrace ve výchově a výzkumu 240

Bibliografie 261

Jmenný rejstřík 264

Seznam ilustrací 269

Resumé 275