

O B S A H

Str.

K a p i t o l a p r v n í

POČÁTKY ČESKÉHO PROFESIONÁLNÍHO DIVADLA (1785-1812)	7
1 <u>Vlastenské divadlo v období "Boudy" (1786-1789) ..</u>	10
2 <u>Vlastenské divadlo na hyberské scéně (1789-1803)</u>	13
3 <u>Vlastenské divadlo na malostranské scéně</u>	16
4 <u>Dramatická tvorba v českém jazyce</u>	18

K a p i t o l a d r u h á

ČESKÉ DIVADLO V OBDOBÍ UPEVNĚNÍ REAKČNÍHO ABSOLUTISMU (1812-1834)	24
1 <u>Česká ochotnická představení v letech 1812 až 1824</u>	25
2 <u>Česká profesionální představení v letech 1824 až 1834</u>	27
3 <u>Původní česká dramatická tvorba v období 1812 - 1834</u>	30
3.1 Jan Nepomuk Štěpánek	31
3.2 Václav Kliment Klicpera	38
3.3 První pokusy o drama náročného slohu	45

K a p i t o l a t ř e t í

ČESKÉ DIVADLO V OBDOBÍ NARŮSTÁNÍ REVOLUČNÍCH A DEMOKRATICKÝCH TENDENCÍ (1834 - 1848)	52
1 <u>Česká představení ve Stavovském divadle v letech 1834 až 1846</u>	55
2 <u>České divadlo v Kajetánském domě v letech 1834 až 1837</u>	69
3 <u>Česká představení na mimopražských profesionálních scénách</u>	75

4	<u>Původní česká dramatická tvorba ve třicátých a čtyřicátých letech 19. století</u>	80
4.1	Úsilí o vytvoření tzv. velkého národního dramatu	81
4.2	Snahy o drama výchovné a zábavné	87

K a p i t o l a č t v r t á

	ČESKÉ DIVADLO ZA BURŽOAZNĚ DEMOKRATICKÉ REVOLUCE	93
1	<u>Česká představení ve Stavovském divadle na přelomu čtyřicátých a padesátých let</u>	100
2	<u>Tylova dramatická tvorba v letech 1848 až 1851</u> .	103
2.1	Historická dramata	105
2.2	Dramatické báchorky	110

K a p i t o l a p á t á

	VÝVOJ ČESKÉHO DIVADLA V PADESÁTÝCH LETECH 19. STOLETÍ	115
1	<u>Repertoár české scény Stavovského divadla</u>	119
2	<u>Původní česká dramatická tvorba</u>	125
3	<u>České herectví v padesátých letech</u>	128
4	<u>Profesionální české kočovné společnosti</u>	129
	ZÁVĚREM	134