

## OBSAH

<i>Úvod</i>	5
<i>Kapitola I</i> FOTOMETRICKÉ JEDNOTKY. FOTOGRAFOVÁNÍ RŮZ- NÝM ZÁŘENÍM	7
Povaha a vlastnosti záření, která působí na citlivou fotografickou vrstvu	7
Absorpce světla	13
Barvy těles	16
<i>Kapitola II</i> ZÁŘENÍ A JEHO VLASTNOSTI	18
Fotometrické jednotky	18
Zobrazování těles na citlivé fotografické vrstvy	24
<i>Kapitola III</i> ZÁKLADNÍ FOTOCHEMICKÉ POJMY A ZÁKONY	27
Fotochemie a její vývoj	27
Příklady změn světlem způsobených	28
Základní fotochemické zákony	30
Primární fotochemické děje v plynech	33
Sensibilace	35
<i>Kapitola IV</i> LATENTNÍ OBRAZ	37
Fotografické emulze	37
Fotochemické změny v iontových krystalech	39
Latentní obraz	43
<i>Kapitola V</i> ZÁKLADNÍ SENSITOMETRICKÉ POJMY	46
Základní optické pojmy	46
Charakteristická křivka	47
Vliv vyvolávací doby	51
Zákony zčernání	53
Sensitometrické přístroje	56
<i>Kapitola VI</i> VYVOLÁVÁNÍ A USTALOVÁNÍ	61
Význam vyvolávání. Vyvolávání fyzikální a chemické	61
Přerušení, ustálení a praní	67

<i>Kapitola VII</i> SENSITOMETRICKÉ HODNOCENÍ NEGATIVU	70
Exposice a jas předmětu	70
Vliv vyvolávací doby	74
<i>Kapitola VIII</i> ZESLABOVÁNÍ a ZESILOVÁNÍ NEGATIVU	76
Typy zeslabovačů	76
Zesilovače	77
<i>Kapitola IX</i> CITLIVOST NA BARVY, KOREKČNÍ a OCHRANNÉ FILTRY	79
Citlivost na barvy	79
Korekční filtry	81
Ochranné filtry	81
Isolární vrstvy	82
<i>Kapitola X</i> ZÁKLADY POSITIVNÍHO PROCESU	84
Fotografické papíry	84
Sensitometrie citlivých papírů	85
Callierův zjev	86
Výběr papíru k negativu	87
<i>Kapitola XI</i> URČOVÁNÍ CITLIVOSTI NEGATIVNÍHO MATERIÁLU	93
Všeobecné zásady	93
Dřívější metody	94
Způsoby založené na stanovení zčernání	96
Způsoby založené na stanovení koeficientu kontrastu	99
<i>Kapitola XII</i> PRINCIP NYNĚJŠÍHO ZPŮSOBU BAREVNÉ FOTO- GRAFIE	101
Skládání barev	101
Struktura a zpracování citlivých vrstev pro barevnou fotografii	104
Literatura	109
Rejstřík	110