



LONDON, NEW YORK,
MUNICH, MELBOURNE, DELHI

A joint production from **DK** and
THE PRICE GUIDE COMPANY

DORLING KINDERSLEY LIMITED

Senior Editor Caroline Hunt
Senior Art Editor Mandy Earey
Managing Editor Julie Oughton
Managing Art Editor Heather McCarry
Art Director Carole Ash
Category Publisher Jackie Douglas
Production Sarah Dodd
DTP Designer Mike Grigoletti
Picture Research Sarah Duncan

Sands Publishing Solutions LLP

Editors David & Sylvia Tombesi-Walton
Art Editor Simon Murrell

THE PRICE GUIDE COMPANY LIMITED

Publishing Manager Julie Brooke
Managing Editor Claire Smith
Editorial Assistant Sandra Lange
Digital Image Co-ordinator Ellen Spalek

Autoři i redakce vyvinuli veškerou péči při sestavování této knihy. Přesto se zřikají jakékoli odpovědnosti za finanční nebo jiné ztráty, ke kterým by mohly vést informace obsažené v této knize.

Copyright © 2004 by Judith Miller and Dorling Kindersley Limited

Translation © 2005 by Markéta Schubertová
Czech edition © 2005 by NOXI, s. r. o.

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nesmí být bez písemného svolení majitele práv rozmnožována, uchovávána, uložena ve vzhledávacím systému ani přenášena v jakékoli formě nebo jakýmkoli elektronickými, mechanickými, fotografickými či záznamovými prostředky.

Orig. ISBN 1 4053 0592 4
www.dk.com

Z anglického originálu 20th-Century Glass (Dorling Kindersley Limited, London a Penguin Company 2004)

přeložila Markéta Schubertová
Redigovala Marie Sluková

Vydalo vydavatelství NOXI, s. r. o. v Bratislavě
v roce 2005

jako svou 12. publikaci
Vydání první

Počet stran 240

Sazbu zhotovil ITEM, spol. s r. o., Bratislava
Výtiskla NEOGRAFIA, a. s., Martin

TS 02
ISBN 80-89179-21-5

Obsah

JAK POUŽÍVAT TUTO KNIHU	6
PŘEDMLUVA	7
ÚVOD	8

Foukané a přejímané sklo 18

MURANSKÉ SKLO	22
24 Venini	
28 Salviati	
29 AVEM	
30 Barovier (& Toso)	
32 Seguso Vetri d'Arte	
33 Fratelli Toso	
34 Muranský design	
38 Sběratelský obor: Těžítka a koule	



Muranská váza vyrobená technikou sommerso, str. 34

SKANDINÁVSKÉ SKLO	40
42 Kosta Boda	
44 Orrefors	
46 Holmegaard	
48 Riihimäki	
49 Karhula – Iittala	
50 Skandinávské foukané a přejímané	
52 Powell & Whitefriars	
56 Monart, Vasart & Strathearn	

57 King's Lynn & Wedgwood	
58 Chance	
59 Mdna & Isle of Wight	
60 Britské foukané a přejímané	
62 W. M. F.	
63 Michael Powolny	
64 Evropské foukané a přejímané	
68 Francouzské foukané a přejímané	
70 Blenko	
72 Americké foukané a přejímané	



Burgun, Schwerer & Cie, váza, str. 81

KAMEJOVÉ SKLO	74
76 Emile Gallé	
78 Daum Frères	
80 Francouzské kamejové	
82 Evropské a americké kamejové	

Lisované a lité sklo 84

88 René Lalique	
90 „Krizové“ sklo	
94 Sběratelský obor: Popelníky	
96 George Davidson	
97 Jobling	
OPÁLOVÉ SKLO	98
100 René Lalique	
102 Francouzské opálové	
104 Sběratelský obor: Pâte-de-Verre	

Irizované sklo 106

- 110 Loetz
- 112 České irizované
- 114 Sběratelský obor: Zvířátka
- 116 Německé a rakouské irizované

AMERICKÉ IRIZOVANÉ SKLO 118

- 120 Tiffany
- 122 Steuben Glassworks
- 124 Quezal
- 125 Durand
- 126 Americké irizované



Blenko, štíhlá oranžová váza, str. 70



Steuben, mísa z řady Blue Aurene, str. 123

KARNEVALOVÉ SKLO 128

- 130 Fenton
- 131 Northwood
- 132 Karnevalové sklo

Malované a vitrajové sklo 134

- 138 Marcel Goupy
- 139 Legras & Cie
- 140 Daum Frères
- 142 Středoevropské malované a vitrajové
- 146 Handel – lampy malované z vnitřní strany
- 148 Lampy malované z vnitřní strany
- 150 Americká svítidla z vitrajového skla
- 154 Panely z barevného skla
- 156 Sběratelský obor: Šperky z litého skla

Ryté a broušené sklo 158

- 162 Val Saint-Lambert

BRITSKÉ RYTÉ A BROUŠENÉ SKLO 164

- 166 Stuart
- 167 Thomas Webb
- 168 Webb Corbett
- 169 Royal Brierley
- 170 Britské ryté a broušené
- 172 Středoevropské ryté a broušené

SKANDINÁVSKÉ RYTÉ A BROUŠENÉ SKLO 174

- 176 Orrefors
- 180 Kosta Boda
- 182 Skandinávské ryté a broušené
- 184 Steuben
- 186 Sběratelský obor: Flakony na parfémy

Současné a ateliérové sklo 188

- 192 Přehled současných sklářských návrhářů a dílen z celého světa od A do Z

Přílohy 224

- 226 Slovníček
- 230 Kódy zdrojů
- 233 Seznam dalších prodejců, aukčních domů a muzeí
- 236 Rejstřík
- 240 Poděkování



Lino Tagliapietra, Symfonie, str. 218