

TABLES DES MATIÈRES

DE LA POÉSIE SYMBOLISTE À L'AVANT-GARDE SURREALISTE (XIX^e-XX^e)

DU MOYEN ÂGE À LA RENAISSANCE (X^e – XVI^e)

LA CHANSON DE ROLAND.....	7
LE ROMAN DE TRISTAN ET YSEUT.....	10
FRANÇOIS VILLON.....	12
FRANÇOIS RABELAIS.....	15
PIERRE DE RONSARD.....	19
MICHEL DE MONTAIGNE.....	22

DE L'ÂGE CLASSIQUE AU SIÈCLE DES LUMIÈRES (XVII^e – XVIII^e)

PIERRE CORNEILLE.....	25
MOLIÈRE.....	29
JEAN DE LA FONTAINE.....	34
MADAME DE SÉVIGNÉ.....	37
MONTESQUIEU.....	40
VOLTAIRE.....	42
L'ABBÉ PRÉVOST.....	46
JEAN-JACQUES ROUSSEAU.....	49

DU MOUVEMENT ROMANTIQUE AU COURANT RÉALISTE (XIX^e)

FRANÇOIS-RENÉ DE CHATEAUBRIAND.....	52
ALPHONSE DE LAMARTINE.....	57
VICTOR HUGO.....	60
ALEXANDRE DUMAS.....	64
GÉRARD DE NERVAL.....	67
ALFRED DE MUSSET.....	70
STENDHAL.....	73
HONORÉ DE BALZAC.....	76
GEORGE SAND.....	81
GUSTAVE FLAUBERT.....	84
ÉMILE ZOLA.....	88
GUY DE MAUPASSANT.....	91

CHARLES BAUDELAIRE.....	94
PAUL VERLAINE.....	98
ARTHUR RIMBAUD.....	101
ALFRED JARRY.....	103
GUILLAUME APOLLINAIRE.....	106
ANDRÉ BRETON.....	109
JACQUES PRÉVERT.....	112
SAMUEL BECKETT.....	115

LES MÉTAMORPHOSES DU ROMAN FRANÇAIS MODERNE (XX^e)

ANDRÉ GIDE.....	119
MARCEL PROUST.....	122
ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY.....	124
ANDRÉ MALRAUX.....	126
RAYMOND QUENEAU.....	128
JEAN-PAUL SARTRE.....	130
ALBERT CAMUS.....	135
MARGUERITE DURAS.....	138
ALAIN ROBBE-GRILLET.....	140
MICHEL TOURNIER.....	142
JEAN-MARIE G. LE CLÉZIO.....	144

QUELQUES GRANDES LIGNES DE LA LITTÉRATURE

FRANÇAISE.....	147
GLOSSAIRE.....	158
INDEX DES THÈMES.....	159
INDEX DES AUTEURS.....	160
INDEX DES ŒUVRES.....	162
BIBLIOGRAPHIE.....	166
TABLE DES ILLUSTRATIONS.....	167