

Obsah

Úvod	O této knize.....	11
	Předpoklady.....	12
	Instalace aplikací Adobe Photoshop a Adobe ImageReady.....	12
	Spuštění aplikací Adobe Photoshop a Adobe ImageReady.....	12
	Instalace druhů písem pro tuto příručku.....	13
	Kopírování souborů z disku Adobe Photoshop 6.0 – oficiální výukový kurz.....	14
	Obnovení výchozích předvoleb.....	14
	Další zdroje.....	16
	Kvalifikace společnosti Adobe.....	16
Poznávání pracovní oblasti	Lekce 1.....	19
	Spuštění aplikace Adobe Photoshop a otevírání souborů.....	20
	Použití nástrojů.....	21
	Zadávání hodnot.....	25
	Zobrazení obrazů.....	26
	Práce s paletkami.....	30
	Použití místních nabídek.....	33
	Použití nápovědy online.....	34
	Použití služeb online společnosti Adobe.....	37
	Přepnutí do aplikace ImageReady.....	39
	Kontrolní otázky.....	41
	Odpovědi.....	41
Práce s výběry	Lekce 2.....	45
	Přehled nástrojů pro výběr.....	46
	Úvod.....	47
	Výběr oblasti nástrojem Rectangular Marquee (Obdélníkový výběr).....	48
	Výběr oblasti nástrojem Elliptical Marquee (Eliptický výběr).....	49
	Přesunutí výběru.....	50
	Rozšíření a zúžení výběru.....	56
	Vytváření výběru pomocí nástroje Magnetic Lasso (Magnetické laso).....	58
	Transformace výběru.....	60

	Kombinování nástrojů pro výběr	61
	Oříznutí dokončeného obrazu	63
	Web: Vytváření rovnoměrně rozmístěných tlačítek na webové stránce	64
	Kontrolní otázky	67
	Odpovědi	67
Základy práce s vrstvami	Lekce 3.....	71
	Uspořádání obrázku do vrstev	72
	Úvod	73
	Vytvoření a zobrazení vrstev	73
	Výběr a odebrání obrázku z vrstvy	75
	Změna uspořádání vrstev	76
	Změna krytí a režimu vrstvy.....	77
	Svázání vrstev	79
	Přidání přechodu do vrstvy	81
	Přidání textu.....	82
	Použití stylu vrstvy	84
	Sloučení do jedné vrstvy a uložení souborů	87
	Kontrolní otázky	89
	Odpovědi	89
Malování a úpravy	Lekce 4.....	93
	Úvod	94
	Vyplnění vrstvy pozadí barvou.....	95
	Prolnutí obrázku lilie s pozadím.....	96
	Opravy	100
	Zjemnění okrajů tahu štětce	105
	Vytvoření efektu jemného překrytí	105
	Malování stínů v neprůhledných oblastech.....	106
	Přidání přechodu do pozadí.....	107
	Vytvoření efektu záře pomocí vlastního rozprašovače	109
	Vytvoření texturového efektu pomocí přirozené stopy.....	111
	Vytvoření okraje se vzorkem	114
	Kontrolní otázky	117
	Odpovědi	117

Masky a kanály	Lekce 5	121
	Práce s maskami a kanály.....	122
	Úvod	123
	Vytvoření rychlé masky	123
	Úprava rychlé masky	125
	Uložení výběru ve formě masky	129
	Úprava masky.....	132
	Načtení masky jako výběru a její přizpůsobení	133
	Oddělení obrazu	135
	Použití efektu filtru v maskovaném výběru	142
	Vytvoření masky přechodu	143
	Použití efektů pomocí masky přechodu.....	145
	Kontrolní otázky.....	147
	Odpovědi	147
Retušování fotografie	Lekce 6	151
	Postup při retušování.....	152
	Rozlišení a velikost obrazu	154
	Úvod	156
	Oříznutí obrazu.....	157
	Přizpůsobení tonálního rozsahu	159
	Odstranění nevyváženosti barev	160
	Záměna barev v obrazu	162
	Přizpůsobení sytosti nástrojem Sponge (Houba)	164
	Přizpůsobení světlosti nástrojem Dodge (Zesvětlení)	165
	Odebrání nežádoucích objektů.....	166
	Použití filtru Unsharp Mask (Doostřit).....	169
	Uložení obrazu pro čtyřbarevný tisk	171
	Samostatná práce: Malování pomocí nástroje Art History Brush (Umělecký štětec historie)	172
	Kontrolní otázky.....	174
	Odpovědi	174

Základní techniky při práci s nástrojem Pen (Pero)	Lekce 7	177
	Úvod	178
	Kreslení cest pomocí nástroje Pen (Pero)	179
	Kreslení rovných cest	180
	Kreslení zakřivených cest	187
	Kombinování rovných a zakřivených cest	192
	Kreslení cesty kolem obrázku	197
	Kontrolní otázky	204
	Odpovědi	204
Vektorové tvary a ořezové cesty	Lekce 8	207
	Bitmapové obrazy a vektorové grafické objekty	208
	Úvod	209
	Vytvoření loga	210
	Práce s textem	218
	Znovuvytvoření loga pomocí akcí a stylů	227
	Kontrolní otázky	231
	Odpovědi	231
Rozšířené techniky při práci s vrstvami	Lekce 9	235
	Úvod	236
	Vytvoření ořezové cesty vrstvy	237
	Vytváření sad vrstev	239
	Vytvoření vrstvy úprav	241
	Vytvoření vytloukací vrstvy přechodu	242
	Import textové vrstvy	244
	Použití stylů vrstvy	244
	Duplikování a ořiznutí vrstvy	245
	Zkapalnění vrstvy	247
	Vytvoření vrstvy okraje	248
	Sloučení obrazu s vrstvami do jedné vrstvy	249
	Kontrolní otázky	251
	Odpovědi	251

Vytváření zvláštních efektů	Lekce 10	255
	Úvod	256
	Uložení a načtení výběru	257
	Vybarvení výběrů ve vrstvě ručně	258
	Použití efektů malování	260
	Kombinace a přesun výběrů	263
	Kolorování výběru	264
	Použití mřížky	266
	Změna vyvážení barev	267
	Použití filtrů	269
	Kontrolní otázky	276
	Odpovědi	276
Nastavení monitoru pro správu barev	Lekce 11	279
	Úvod	280
	Správa barev (přehled)	280
	Kalibrace a charakteristika monitoru pomocí nástroje Adobe Gamma	283
	Uložení profilu monitoru	291
	Kontrolní otázky	292
	Odpovědi	292
Vytvoření a vytištění konzistentní barvy	Lekce 12	295
	Reprodukce barev	296
	Úvod	298
	Nastavení správy barev	298
	Zobrazení náhledu obrazu	299
	Určování barev nacházejících se mimo gamut	302
	Úprava obrazu a vytištění náhledu	303
	Nastavení voleb tisku	305
	Tisk	308
	Kontrolní otázky	312
	Odpovědi	312

Příprava obrazů pro dvoubarevný tisk	Lekce 13	315
	Tisk barvy	316
	Použití kanálů a paletky Channels (Kanály)	317
	Úvod	317
	Míchání barevných kanálů	317
	Přiřazení hodnot černému a bílému bodu	321
	Zostření obrazu	323
	Nastavení přímé barvy	324
	Přidání přímé barvy	326
	Web: Vytvoření dvoubarevných webových grafických objektů	332
	Kontrolní otázky	335
	Odpovědi	335
Optimalizace obrazů pro web	Lekce 14	339
	Optimalizace obrazů v aplikaci Photoshop nebo ImageReady	340
	Úvod	342
	Optimalizace obrazu ve formátu JPEG	342
	Optimalizace souboru ve formátu GIF	346
	Přizpůsobení rozkladu	353
	Určení průhlednosti pozadí	356
	Optimalizace souboru pomocí dávkového zpracování	366
	Kontrolní otázky	368
	Odpovědi	368
Vytváření webové grafiky pomocí řezů a rolloverů	Lekce 15	371
	Úvod	372
	Řezy	373
	Rozřezávání obrazu v aplikaci Photoshop	374
	Optimalizace řezů v aplikaci Photoshop	378
	Rozřezávání obrazu v aplikaci ImageReady	379
	Optimalizace řezů v aplikaci ImageReady	384
	Vytváření rolloverů	386
	Zobrazení náhledu výsledného webového poutače v prohlížeči	391
	Uložení rozřezaných obrazů v aplikaci ImageReady	391

	Kontrolní otázky.....	393
	Odpovědi	393
Vytváření webových stránek v různých aplikacích společnosti Adobe	Lekce 16.....	397
	Úvod	398
	Revidování návrhů v aplikaci Adobe Acrobat.....	399
	Vytvoření poznámek k návrhu v aplikaci Photoshop	400
	Vytvoření webové stránky v aplikaci Adobe GoLive.....	406
	Kontrolní otázky	419
	Odpovědi	419
Vytváření animovaných obrazů pro Web	Lekce 17	423
	Vytváření animací v aplikaci Adobe ImageReady	424
	Úvod	425
	Vytvoření jednoduchého pohybu	426
	Dopočítávání umístění a krytí vrstev	429
	Pohyb v rámečcích animace	434
	Vytvoření přechodu mezi stavy obrazu	435
	Vytvoření dvoufázové animace	437
	Otočení a přesunutí objektu	438
	Vytvoření sekvence kompozice	442
	Vytváření animací pomocí rozšířených funkcí vrstev	447
	Kontrolní otázky	452
	Odpovědi	452
Rejstřík.....		455